



DOSSIER D'INSCRIPTION – ANNÉE SCOLAIRE 2021 / 2022

Dossier complet à remettre au plus tard le :

- Vendredi 9 juillet 2021 (Réinscription)
- Lundi 6 septembre 2021 (Inscription)

Dossier complet reçu le :
(Cadre réservé à l'administration)

IDENTITÉ

Élève mineur ou majeur

NOM : Prénom :
 Sexe : F M Date de naissance : ___ / ___ / ____
 Établissement scolaire fréquenté en 2021/2022 : Classe :
 L'élève sera-t-il également inscrit dans un autre établissement musical en 2021/2022 ? Oui Non
 Si oui, lequel ?

Famille ou élève adulte

Si plusieurs inscriptions dans la même famille, ne compléter que pour 1 élève

Responsable légal 1 Situation prise en compte pour le calcul de la tarification et l'envoi des factures	Responsable légal 2 Renseignements complémentaires
<input type="checkbox"/> Madame <input type="checkbox"/> Monsieur	<input type="checkbox"/> Madame <input type="checkbox"/> Monsieur
NOM :	NOM :
Prénom :	Prénom :
Adresse :	Adresse :
CP / Ville :	CP / Ville :
Tel fixe :	Tel fixe :
Tel portable :	Tel portable :
Mail :	Mail :
Le responsable à contacter en priorité pour la scolarité (absences de professeurs, reports de cours...) :	
<input type="checkbox"/> Responsable 1 <input type="checkbox"/> Responsable 2	

👉 **Choix du mode de règlement :** (cf. Grille tarifaire en annexe)

Les tarifs sont applicables à l'année. Un échéancier vous sera envoyé au cours du 1^{er} trimestre.

Les droits, payables en une ou plusieurs fois, sont dus pour l'année entière, même en cas de démission.

Le règlement se fera à réception d'une facture selon votre choix de règlement :

en 1 fois (décembre) en 3 fois (décembre/mars/juin) par prélèvement mensuel (de novembre à juillet)

Contrat et mandat de prélèvement à compléter + RIB

👉 **Documents justificatifs à fournir pour le calcul de la tarification :**

Pour les Saintais ou habitants des communes conventionnées (liste disponible au secrétariat du Conservatoire) :

✍ Justificatif de domicile de moins de 6 mois

✍ [Attestation de quotient familial] **OU** [Avis d'impôts sur les revenus 2020 + attestation de paiement CAF]

Si le montant de votre quotient familial est supérieur à 2 000, seul le justificatif de domicile est nécessaire.

Si vous êtes dans cette situation, merci de cocher cette case :

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à l'inscription, la facturation et la gestion du compte des élèves. Les destinataires des données sont les services administratifs et les professeurs du Conservatoire. Conformément à la loi « informatique et liberté » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit et obtenir communication des informations vous concernant, veuillez vous adresser au secrétariat du Conservatoire.

Formation musicale (solfège) obligatoire pour tous les instrumentistes à partir du CE1
Éveil musical (CP) obligatoire pour les élèves n'ayant jamais suivi ce cours

Formation musicale (solfège)

1^{ère} inscription

- Formation musicale 1^{ère} année
Récréàclaviers **OU** Récréàcordes **OU** Récréàvents
- Formation musicale ado / adultes
niveau débutant
- Chant'école (uniquement pour les élèves des écoles Jean-Jaurès et Léo-Lagrange)
Formation musicale au sein du Conservatoire conseillée
Partie « Orchestre » du cours Récréà obligatoire
Formation Musicale Complémentaire (FMC) obligatoire
pour les élèves de CM1 et CM2 instrumentistes au Conservatoire

Pour les élèves ayant déjà une pratique instrumentale, une convocation pour un test de niveau sera adressée par mail.
 Pour les élèves ayant commencé leur scolarité dans un conservatoire agréé par l'État (CRR, CRD, CRI ou CRC), merci de joindre une attestation pour être dispensé du test de niveau.

Pour les élèves de cycle 2 :

- Cursus diplômant
- Cursus diplômant renforcé
- Cursus non diplômant

Jour et heure du tronc commun souhaité :

Modules souhaités (+ jour et heure souhaité) :

1^{er} semestre : chant avancé (n°10) obligatoire.....

 2^{ème} semestre :

1^{ère} inscription

Vous pouvez faire jusqu'à trois choix d'instrument (par ordre de préférence) :
 1^{er} choix :
 2^{ème} choix :
 3^{ème} choix :
 Avez-vous déjà pratiqué l'un de ces instruments ? Si oui, le(s)quel(s) ?

Une convocation pour les tests d'orientation vous sera adressée par mail.

Attention, l'inscription dans une discipline n'est définitive qu'après les résultats des tests et selon la disponibilité des places dans la spécialité.

Formation instrumentale ou vocale

Réinscription

Pour le confort de travail des élèves, la jauge maximum par classe de formation musicale est de 12 à 15 élèves en fonction des cours. La sélection se fera par ordre de retour des dossiers d'inscription complets.

- Cycle / Année dans le cycle :
- Jour et heure du cours souhaité (cf. *Emploi du temps en annexe*) :

Pour les élèves de cycle 2 :

- Cursus diplômant
- Cursus diplômant renforcé
- Cursus non diplômant

Jour et heure du tronc commun souhaité :

Modules souhaités (+ jour et heure souhaité) :

1^{er} semestre : chant avancé (n°10) obligatoire

 2^{ème} semestre :

- Chant'école (uniquement pour les élèves des écoles Jean-Jaurès et Léo-Lagrange)
Formation musicale au sein du Conservatoire conseillée
Partie « Orchestre » du cours Récréà obligatoire
Formation Musicale Complémentaire (FMC) obligatoire
pour les élèves de CM1 et CM2 instrumentistes au Conservatoire

Réinscription

- Cursus diplômant
 - Formation continuée (après validation du C2.2 de FM)
- Instrument pratiqué 1 :
- Instrument pratiqué 2 :

Pratiques collectives

Pratique **obligatoire pour tous les instrumentistes vents et cordes à partir du cycle 1.3**, sauf décision contraire du professeur d'instrument ou demande de dispense (**à joindre au dossier**) validée par le Conseil Pédagogique.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ensemble à cordes junior | <input type="checkbox"/> Ensembles de guitares |
| <input type="checkbox"/> Orchestre de chambre | <input type="checkbox"/> Atelier de piano collectif |
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'harmonie junior | <input type="checkbox"/> Atelier lyrique |
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'harmonie | |

Autres ensembles (considérés comme pratique collective complémentaire pour les élèves en cycle 2) :

- Musique de chambre ICILABA (chœur de jeunes, du CE1 à la Terminale) Atelier Musiques Actuelles

PRATIQUES COLLECTIVES MUSICALES SEULES (inscription et réinscription)

Les pratiques collectives sont ouvertes aux élèves et aussi aux musiciens amateurs après validation du niveau instrumental par le responsable de l'ensemble instrumental ou vocal.

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Ensemble à cordes junior | <input type="checkbox"/> ICILABA (chœur de jeunes, du CE1 à la Terminale) |
| <input type="checkbox"/> Orchestre de chambre | <input type="checkbox"/> Ensembles de guitares |
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'harmonie junior | <input type="checkbox"/> Atelier de piano collectif |
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'harmonie | <input type="checkbox"/> Atelier lyrique |
| <input type="checkbox"/> Musique de chambre | <input type="checkbox"/> Atelier Musiques Actuelles |

ÉVEIL MUSICAL (de la Petite Section au CE1)

- Petite section Moyenne section Grande section CP

Jour et heure du cours souhaité (cf. *Emploi du temps en annexe*) :

- Parcours découverte (CP-CE1)

DANSE (à partir de la Moyenne Section)

Le certificat médical est obligatoire pour tous les danseurs et doit être fourni avant le 1^{er} cours de danse.

En effet, malgré la loi n°2016-41 du 26 janvier 2016 de modernisation de notre système de santé, la pratique de la danse reste régie par la loi du 10 juillet 1989, inscrite au livre III du code de l'éducation qui stipule que « les exploitants doivent s'assurer avant le début de chaque période d'enseignement que les élèves sont munis d'un certificat médical attestant l'absence de contre-indication à l'enseignement qui leur est dispensé. Ce certificat doit être renouvelé chaque année. »

Éveil et Initiation

- Éveil 4-5 ans* (MS) Éveil 5-6 ans* (GS) Initiation 1 (CP) Initiation 2 (CE1)

Danse classique / jazz (à partir du CE2 – 8 ans *)

Cycle / Année dans le cycle :

- Coursus diplômant (*la pratique simultanée de la danse classique et de la danse jazz est **obligatoire***)
- Coursus non diplômant (*la pratique simultanée de la danse classique et de la danse jazz est **obligatoire***)
cf. contenus des cours en annexe
- Hors cursus classique – **à partir du cycle 2** ; *cf. contenus des cours en annexe*
- Hors cursus jazz – **à partir du cycle 2** ; *cf. contenus des cours en annexe*

* Selon le Schéma d'orientation pédagogique Danse du Ministère de la Culture (2004), les âges précisés s'entendent au plus tard au 31 décembre de l'année scolaire en cours.

NOM et prénom de l'élève :

FICHE SANITAIRE – à compléter par TOUS les élèves y compris les adultes

👉 **Traitement en cours :** Oui Non

Si **oui**, joindre une ordonnance récente et les médicaments correspondants (boîtes de médicaments, dans leur emballage d'origine avec la notice, marquées au nom de l'enfant)

👉 **Allergies :** Oui Non

Si oui, préciser la cause des allergies et la conduite à tenir (si automédication le signaler) :

Autres remarques à prendre en compte (troubles DYS : troubles cognitifs spécifiques, ou autres) :

👉 **Personnes à prévenir en cas d'urgence :**

Nom : Tél :

Nom : Tél :

Coordonnées du médecin traitant :

Nom : Tél :

👉 **Autorisation de soins :**

J'autorise le responsable du Conservatoire à prendre, le cas échéant, toutes mesures (traitement médical, hospitalisation, intervention chirurgicale) rendues nécessaires par l'état de l'enfant.

Signature :

AUTORISATIONS

J'autorise Je n'autorise pas
la Ville de Saintes à procéder à l'enregistrement photographique et/ou audiovisuel des prestations effectuées du 1^{er} septembre 2021 au 15 juillet 2022 dans le cadre des concerts, spectacles, auditions, répétitions, cours ou examens organisés par le Conservatoire et à procéder à la diffusion et à l'exploitation des enregistrements en tout ou partie dans le cadre de la promotion du Conservatoire ou du projet pédagogique.

Je soussigné(e)
responsable de l'élève

autorise n'autorise pas
le départ **non accompagné** de mon enfant de l'établissement (2^{ème} et 3^{ème} étages de l'Abbaye-aux-Dames, salles de danse Sercan et Chavagne, pôle Saint-Exupéry, abbatale, cathédrale Saint-Pierre et tout autre lieu mobilisé pour les cours, répétitions et représentations du Conservatoire).

J'accepte que mon adresse mail (Responsable légal 1) soit communiquée à l'APEC (Association des Parents d'Élèves du Conservatoire) et aux représentants des parents d'élèves afin qu'ils puissent me contacter dans le cadre de leurs missions au sein du Conservatoire.

Nous vous rappelons qu'en faisant cette inscription, l'élève et son responsable légal

- Déclare avoir pris connaissance du cursus général des études et des modalités d'inscription au Conservatoire
- S'engagent à suivre l'ensemble du/des cursus choisi(s)
- S'engagent à respecter les modalités pédagogiques et les bonnes pratiques exposées en annexe

J'ai pris connaissance de la gestion de mes données personnelles et en accepte les termes.

En remplissant ce dossier d'inscription j'accepte que les informations saisies soient exploitées dans le cadre de la demande.

Fait à :

Signature :

Le :