



**Dossier 10 >13**

## Jeune Orchestre de l'Abbaye Saintes rayonne dans toute l'Europe

**Loisirs 14 >15**

Le nouveau visage  
de la Palu



**Sport >18**

Course cycliste  
Bordeaux - Saintes





## Musique et sport font rayonner l'excellence saintaise

“ On ne répètera jamais assez qu'à Saintes, la mise en valeur du patrimoine est la clé de voûte du développement culturel et touristique. A côté de nos deux projets phares - l'aménagement du site Saint-Louis et la réhabilitation des arènes - je voudrais ici rendre hommage à l'extraordinaire réussite artistique de l'Abbaye aux Dames. Notamment à travers l'un de ses joyaux, le Jeune Orchestre de l'Abbaye, que la sphère musicale a coutume d'appeler affectueusement "JOA". Depuis sa naissance en 1996, il n'a cessé de gagner en notoriété, jusqu'à proposer un programme de formation "master" reconnu par l'Etat et délivré par l'université de Poitiers. C'est aujourd'hui à la fois le fer de lance de la Cité Musicale et le porte-drapeau de l'excellence culturelle saintaise.

Que de chemin parcouru depuis que le grand chef d'orchestre Philippe Herreweghe a découvert dans les années 70 l'exceptionnelle qualité sonore des voûtes de notre Abbaye! Comme il le dit lui-même, c'est "l'une des plus belles acoustiques du monde pour la musique ancienne". C'est grâce, entre autres, à ce pionnier du renouveau de la musique baroque que le JOA délivre une formation unique en Europe : l'interprétation des répertoires classique et romantique sur instruments d'époque. Plus que jamais, la renommée internationale du Jeune Orchestre de l'Abbaye participe du rayonnement artistique et culturel de notre ville.

Le rayonnement de Saintes est également sportif. Le 11 mars 2018, nous soufflerons les 80 bougies de la course cycliste Bordeaux-Saintes, un événement dont le retentissement régional est toujours aussi fort. Son écho est national puisque l'épreuve figure au calendrier de DN1. Pour célébrer cet anniversaire, j'aurai le plaisir d'accueillir d'anciens illustres vainqueurs, dont Raymond Poulidor lui-même !

Je donne au passage un coup de chapeau à notre infatigable motard Jean-Christophe Ménard qui, en participant à son huitième Paris-Dakar, a une nouvelle fois porté les couleurs de notre ville jusqu'en Argentine! Pour clore ce volet sportif de la réussite saintaise, je tiens à saluer Antoine Méchin notre champion du monde, Ironman du triathlon, ainsi que les équipes de joueurs et d'encadrants de notre club de rugby dont l'école est la deuxième du département, derrière la locomotive du Stade Rochelais.

Loin de s'opposer la culture et le sport permettent aux jeunes d'exprimer leurs talents pour la plus grande satisfaction de tous.

Chaque jour, pour vous, pour Saintes.

Jean-Philippe Machon  
Maire de Saintes



**Ce magazine n'est pas distribué dans votre boîte aux lettres ?**  
Signalez-le au 05 46 92 34 10 ou [info@ville-saintes.fr](mailto:info@ville-saintes.fr)

**Des réactions, des suggestions ?**  
Envoyez un courriel à [info@ville-saintes.fr](mailto:info@ville-saintes.fr)

Retrouvez votre magazine, sonore et visuel sur le site internet de la ville :

[www.ville-saintes.fr](http://www.ville-saintes.fr)



Magazine municipal d'information mensuel édité par la Direction de la Communication de la Ville de Saintes - Square André-Maudet, 17100 Saintes ■ Directeur de la publication : Jean-Philippe Machon ■ Comité éditorial : Jean-Philippe Machon, Céline Viollet, Nicolas Gazeau, Christian Berthelot, Jean-Pierre Roudier, Marcel Ginoux, Jean-Claude Landreau, Liliane Arnaud, Nelly Veillet, Dominique Deren ■ Rédaction en chef : Sébastien Lahalle ■ Rédaction : Sébastien Lahalle, Karen Delarge, Charles Vincent ■ Photos : Jean-Bernard Forgit/Ville de Saintes, Sébastien Lahalle, Fotolia ■ Mise en page : Ville de Saintes / Lahalle éditions.

Régie publicitaire : EDI Public, 33, avenue des Temps-Modernes - 86360 Chasseneuil-du-Poitou  
Tél. 05 49 01 44 11 - Fax : 05 49 01 03 73 - Diffusion : 17 600 exemplaires ■ Dépôt légal : Février 2018.

Imprimeur : IDE - 13-15, rue de la Fauvette - 17100 Saintes - Tél. 05 46 98 47 30  
sur un papier respectueux de l'environnement, garanti sans chlore et sans azurant optique et imprimé avec des encres végétales.





Page **9**  
**Fil rouge Saint-Eutrope  
 Le Vallon**



Page **10 > 13**  
**Dossier  
 jeune Orchestre  
 de l'Abbaye**



Page **18**  
**Course Cycliste  
 Bordeaux - Saintes**



Page **22**  
**Portrait  
 Guillaume Bartholome**

## Retour en images **4 > 5**

- Repas des Seniors
- Villa Musso
- Voeux du Centre de Secours de Saintes
- Réception des élèves de l'école Pasteur
- Festifolk
- Visite à l'Hôtel de Ville

## Actualités **6 > 8**

- 20<sup>e</sup> Printemps des Poètes
- Site de La Trocante
- Portrait : Catherine Puig
- Nouvel évènement à Saintes !

## Fil rouge **9**

- Saint-Eutrope/Vallon des Arènes Amphithéâtre : relevés topographiques et sondages

## Dossier **10 > 13**

- Jeune Orchestre de l'Abbaye**
- Le JOA : ADN de la cité musicale
  - Une formation professionnelle guidée par l'exigence
  - De Saintes aux plus grands conservatoires européens : le JOA rayonne
  - Interview : Fanny Hervé

## Embellir ma ville **14 > 15**

- Parc naturel urbain de la Palu : Un site de loisirs et de découverte voit le jour

## Economie **16**

- La Vie Claire ouvre un drive
- Nouveaux commerces

## Travaux **17**

- Chaque jour, nous améliorons votre ville

## Sports **18**

- Course Bordeaux - Saintes
- Championnat de France de patinage à roulettes
- Un Saintais au Paris-Dakar

## Tribunes libres **19**

## Bande dessinée **20-21**

## Portrait **22**

Guillaume Bartholome

## English version **23**

**Garanti sans glyphosate !**

# VOUS SAVEZ CE QUE VOUS MANGEZ

une traçabilité sûre et totale, 100 producteurs locaux.

Tout bon, tout BIO

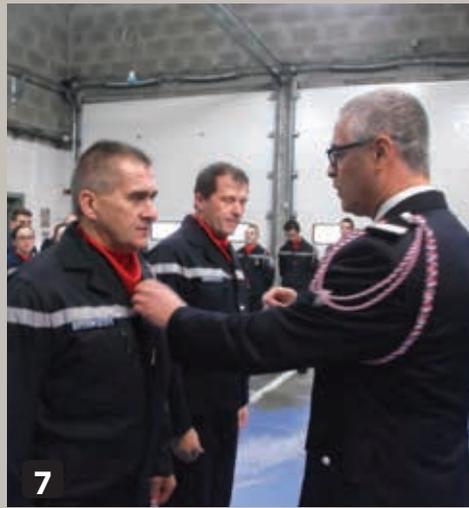
4, rue du Champ de Tir - ZAC Parc Atlantique - 17100 SAINTES - 05 46 98 72 06  
 www.labiocoopdupaysanton.fr - Email : labiocoopdupaysanton@orange.fr

# Retour en images



## 1-2-3-4-5- REPAS DES SENIORS

Le samedi 3 février, tous les Saintais(es) de plus de 75 ans et leur conjoint(es) ont été invités par la Municipalité pour le traditionnel Repas des Seniors. Réunis au gymnase du Grand-Coudret, ils ont été accueillis par les élus, une partie du personnel de la Ville, du Centre Communal d'Action Sociale et les bénévoles des comités de quartiers pour un vin d'honneur suivi d'un repas et d'un bal avec orchestre. Les invités ont également pu apprécier la prestations des élèves du conservatoire de musique et de danse. Plus de 600 personnes étaient présentes pour ce rendez-vous placé sous le signe du partage, de la bonne humeur et de la générosité.



## 6 - VILLA MUSSO

La signature de la vente de la Villa Musso s'est déroulée le 28 décembre dernier en mairie en présence de Jean-Philippe Machon, Maire de Saintes et des représentants de la société SCPI Ruban Prestigimmo. Le nouveau propriétaire prévoit une réhabilitation complète de la Villa en vue de lui redonner sa destination originelle d'habitation, en aménageant 14 logements.

## 7 - CENTRE DE SECOURS DE SAINTES

Le Centre de Secours Principal de Saintes (CSP) organisait sa cérémonie annuelle des vœux le 13 janvier en présence des autorités municipales, départementales, préfectorales et des personnels du CSP. L'occasion pour le Colonel Leprince de présenter quelques chiffres du bilan opérationnel de l'année écoulée et de remettre les galons de promotion et distinctions à une vingtaine de personnels.

## 8 - RECEPTION DES ÉLÈVES DE L'ÉCOLE PASTEUR

Les élèves en classe de CM2 de l'école Pasteur ont été reçus le 18 janvier par plusieurs adjoints au maire dont Marcel Ginoux. L'occasion pour ces élèves de visiter l'hôtel de ville et de poser de nombreuses questions. L'occasion aussi pour les élus d'annoncer la constitution dès la rentrée d'un conseil municipal des jeunes ouvert aux élèves de CM1 et CM2, et la création d'un comité consultatif de la jeunesse, pour les lycéens.

## 9 - VISITE À L'HÔTEL DE VILLE

L'Atelier Solidarité Lecture de l'Association Boiffiers Bellevue est venu découvrir la mairie de Saintes, son organisation et ses services. Cette visite conduite par la Conseillère municipale Dominique Deren, marque la 1<sup>re</sup> étape d'un projet engagé sur trois ans autour des valeurs de la République, de la Citoyenneté et de la Laïcité.

## 10 - FESTIFOLK

La 14<sup>e</sup> édition de Festifolk s'est déroulée à l'Espace Mendès-France, les 27 et 28 janvier. Un week-end de folklore musical et dansant avec, dès 21 heures, un bal folk animé par les Cagouillards d'Aunis et Saintonge et leurs musiciens. Le lendemain, à 15 heures, le public toujours très nombreux a pu apprécier le spectacle folklorique du groupe Aunis et Saintonge et des groupes invités de Fréjus et de Toulouse. Un grand évènement folklorique avec plus de 300 folkloristes invités se déroulera à Saintes le 14 juillet prochain.

### Hommage

## Philippe Marchand



### ► Mercredi 10 Janvier 2018, l'ancien Ministre de l'Intérieur, Philippe Marchand, nous a quittés.

Né en 1939, c'est comme avocat qu'il était venu s'installer dans notre ville de Saintes.

Il était devenu rapidement une figure politique locale, comme Conseiller général du canton Saintes-Nord en 1976, Premier adjoint de Michel Baron, Maire de Saintes, en 1977, puis Député de Charente-Maritime en 1978 et Président du Conseil Général en 1982.

Vice-président de l'Assemblée nationale en 1985, il entre au gouvernement en qualité de Ministre délégué, chargé de la décentralisation et de la sécurité civile en juillet 1990. Il sera nommé Ministre de l'Intérieur en Janvier 1991 dans le gouvernement Rocard.

En 1992, il rentre au Conseil d'Etat, nommé par François Mitterrand.

C'était un homme profondément attaché à la Saintonge, et à son territoire. Il a présidé durant 24 années le Conseil d'administration de l'hôpital de Saintes, fonction dans laquelle il s'était investi dès 1977.

Sous sa présidence, le centre hospitalier de Saintes a engagé sa mue vers le pôle de référence qu'il est aujourd'hui pour le territoire Sud et Est du départe-

ment, au même titre que les hôpitaux de préfecture de la Région.

Visionnaire, il a favorisé activement la coopération inter hospitalière et a participé à la création dès 1996 de l'une des premières communautés d'établissements, bien avant que les rapprochements entre établissements d'un même territoire ne soient rendus obligatoires.

Dès le milieu des années 90, lorsque le projet de construction d'un nouvel hôpital a été lancé, Philippe Marchand n'a pas cessé d'œuvrer pour faire aboutir ce projet auquel il était très attaché, tout d'abord auprès de Jacques Métais, alors Directeur de l'Agence régionale hospitalière de Poitou-Charentes, puis auprès du Ministère de la Santé où il avait conservé d'amicales relations.

C'est avec émotion que le 25 janvier dernier, Jean-Philippe Machon, Maire de Saintes, a fait observer une minute de silence en sa mémoire, lors de la cérémonie des vœux institutionnels et qu'il lui a rendu hommage lors des vœux au centre hospitalier.

L'ensemble des élus saintais et l'ensemble du personnel de la ville s'associent à cet hommage. ►

### Piano en Saintonge

► Le 28<sup>e</sup> festival Piano en Saintonge vous donne rendez-vous les 16 et 17 mars 2018 à l'Abbaye-aux-Dames de Saintes, avec en concert, le 16 mars : C. Lefebvre, M. Pilchen, D. Balazs et le 17 mars : T. de Williencourt, H. Fouquart, A. Lory. ►

↳ Infos : [www.pianoensaintonge.fr](http://www.pianoensaintonge.fr)

### Printemps des Poètes

► Du 2 au 10 mars la 20<sup>e</sup> édition de la manifestation nationale Le Printemps des Poètes s'installe à Saintes. Sur le thème de « L'ardeur », de nombreuses manifestations sont organisées, exposition, diffusion sonore de poèmes, spectacles poétiques, lâcher de poèmes..., dans les médiathèques municipales et autres lieux participants. Programme disponible dans les médiathèques, lieux publics, lieux participants et sur le site de la ville : [www.ville-saintes.fr](http://www.ville-saintes.fr) ►

↳ Infos :

**Médiathèque François-Mitterrand,**  
place de l'Echevinage, 05 46 93 25 39

**Médiathèque Louis-Aragon,**  
galerie commerciale de Bellevue,  
05 46 74 34 90

**Conservatoire municipal de Musique  
et de Danse, Abbaye-aux-Dames,**  
05 46 92 50 80

**Service Action Culturelle et Médiation,**  
Ville de Saintes : 05 46 93 12 56



### Eradication des friches

## Un Centre d'étude archéologique sur le site de la Trocante

► La Ville poursuit son projet d'éradication des friches industrielles. Le site de la Trocante, avenue Jourdan, va devenir un Centre de conservation et d'études archéologiques (Ceca) qui réunira notamment les collections municipales et celles de l'État.



La friche de la Trocante va disparaître au profit d'un Centre de conservation et d'études archéologiques.

La friche de la Trocante, avenue Jourdan, va accueillir la collection de pierres antiques qui se trouve actuellement au musée lapidaire de la place Bassompierre. Fermé depuis près de deux ans pour des raisons de sécurité, celui-ci ne rouvrira pas et le site de la Trocante va devenir un Centre de conservation et d'études archéologiques (Ceca).

À terme, il s'agirait d'exploiter ces pierres dans un futur musée gallo-romain.

Il réunira les collections municipales et celles de l'État et pourrait aussi accueillir un atelier et un centre de formation pour la restauration des collections archéologiques. « Une étude de programmation va commencer

dans quelques jours », précise Fanny Hervé, conseillère municipale déléguée en charge du patrimoine.

Le Ceca a pour « enjeu de stocker, d'inventorier et d'étudier » un matériau archéologique qui intéresse déjà l'université de Bordeaux-Montaigne. À terme, il s'agirait d'exploiter ces pierres dans un futur musée gallo-romain.

Le centre sera créateur d'une douzaine d'emplois. Cette initiative correspond à la volonté de la Ville de Saintes d'éradiquer les friches : la Charentaise (Bellevue), le site Penn Plax, la Trocante et bientôt l'Olympia. ►

### Ordures ménagères

► Depuis le 1<sup>er</sup> janvier, la redevance incitative est généralisée sur l'ensemble du territoire et la collecte des ordures ménagères se déroule toutes les deux semaines. Par ailleurs, à partir du 1<sup>er</sup> juillet, la collecte du verre et du papier recyclable s'effectuera en points d'apport volontaire. La Communauté d'Agglomération de Saintes a réalisé une vidéo rappelant ces principaux changements et leurs objectifs. Vous pouvez la consulter sur le site [www.agglo-saintes.fr](http://www.agglo-saintes.fr). ►

### Nouvelle matinale pour la radio RCF

► La radio RCF propose depuis le 8 janvier dernier une nouvelle formule de sa matinale, présentée par Stéphanie Gallet. L'animatrice donne désormais rendez-vous à 6h30 aux auditeurs pour 2h30 de direct. Au programme : de l'information locale, nationale et internationale, de nouveaux chroniqueurs et des programmes inédits. ►



**axeo SERVICES**  
Particuliers & Professionnels

**50% de réduction fiscale\***

**Services aux PARTICULIERS**  
Entretien de la maison  
Jardins & Extérieurs  
Bricolage • Garde d'enfants  
Seniors & Autonomie

**Services aux PROFESSIONNELS**  
Nettoyage  
Espaces verts & Extérieurs  
Maintenance des locaux

\* Habilité uniquement pour les services aux particuliers réglés par For. 199 auxéobis du CC3. Voir conditions en agence.

Société indépendante membre du réseau AXEO Services, une marque de La Poste.

**AXEO Services Saintes**  
1 route de Bordeaux  
17 100 Saintes

**05 46 74 45 89**  
[saintes@axeoservices.fr](mailto:saintes@axeoservices.fr)

### Portrait

## Catherine Puig, directrice du Jeune Orchestre de l'Abbaye\* (JOA)



© Photo : Abbaye aux Dames

► Catherine Puig a commencé à étudier le piano et l'alto à Nîmes et Aix-en-Provence. L'alto devient son instrument de prédilection et elle obtient son diplôme au Conservatoire National Supérieur de Lyon avec les honneurs de première classe. Elle rejoint ensuite l'European Youth Orchestra et joue sous la direction de Claudio Abbado et Zubin Mehta. Puis elle rencontre Jean-Claude Malgoire et avec lui étudie l'interprétation des instruments d'époque. Elle joue dans plusieurs ensembles tels que Mosaïques ou le Collegium Vocale avant de faire partie de l'Orchestre des Champs-Élysées, dès sa création. Elle reste fidèle à cet

orchestre et joue sous la direction de Philippe Herreweghe. Simultanément, elle obtient son certificat d'enseignement d'alto et donne des cours à Paris. Depuis 2007, elle dirige le Jeune Orchestre de l'Abbaye. « Né de la volonté des musiciens de l'Orchestre des Champs-Élysées de transmettre leur expérience, le JOA est devenu une référence pour la formation de jeunes professionnels aux techniques classique et romantique. L'ambition pédagogique de l'Abbaye est de donner à nos futurs interprètes, le goût de la recherche et les outils qui leur permettront de garder un esprit créatif à la relecture du passé », témoigne Catherine Puig. « Le JOA est un outil d'insertion professionnelle permettant aux jeunes musiciens d'être en phase avec ce qui se passe dans les orchestres professionnalisés. Il permet aussi la spécialisation. On leur demande aujourd'hui d'être rompus à des techniques différentes, de jouer le répertoire baroque avec un instrument baroque, de connaître le langage classique et romantique. Beaucoup d'anciens musiciens issus du JOA travaillent aujourd'hui dans les différents orchestres spécialisés. Nous gardons un regard sur l'insertion de nos jeunes musiciens et de ce point de vue nous sommes très satisfaits. »

« Garder un esprit créatif à la relecture du passé »

\* Ndlr : Lire le dossier dans ce numéro pages 10-13.

## Nouvel évènement à Saintes !



► Du 2 au 4 mars 2018, l'Espace Mendès-France accueillera, pour sa première édition, le Salon « Maison de Saintes ». L'occasion unique pour les 130 exposants, professionnels de l'habitat et de la décoration de mettre en avant leurs produits et savoir-faire; et pour les 7 000 visiteurs attendus de bénéficier d'un accompagnement personnalisé et de nouvelles idées pour leurs projets maison. Après le succès du Salon Habitat & Jardin du mois de septembre, la société L.É.O (Loire Évènement Organisation) a décidé de se lancer un nouveau défi pour répondre à la demande actuelle de la clientèle: « la décoration », notamment. Pour cette 1<sup>re</sup> édition du Salon Maison, un chapiteau de 800 m<sup>2</sup> sera accolé devant l'Espace Mendès-France, pour une surface totale d'exposition de 8000m<sup>2</sup>; une grande première à Saintes.

↳ Infos :

Espace Mendès-France  
Cours Charles-de-Gaule - 17100 Saintes

Vendredi 2 mars de 10h à 19h

Samedi 3 mars de 10h à 19h

Dimanche 4 mars de 10h à 19h

Entrée : 4€ (gratuit pour les -15 ans)

Espace restauration et bar sur place.

Espace enfant gratuit

## Nicolas Boisselier, nouvelle partition pour le chef de chœur



► A 37 ans, Nicolas Boisselier a quitté son poste de chargé de développement culturel à

la mairie de Saintes pour servir une autre institution, ses 250 concerts par an et 8000 abonnés: l'Orchestre national des Pays de la Loire. ►



## Fil rouge Saint-Eutrope/Vallon des Arènes

# Amphithéâtre

### RELEVÉS TOPOGRAPHIQUES ET SONDAGES

► Dans le cadre de l'étude archéologique menée à l'amphithéâtre de Saintes en vue de la restauration et de l'aménagement du site, des relevés topographiques et des sondages ont été réalisés par les équipes de l'agence d'architectes Sunmetron et de l'agence de prospections archéologiques Eveha du jeudi 7 au vendredi 15 décembre.

Ce travail, qui a nécessité la fermeture du site pour les relevés et le recueil de données par drone, doit permettre de faire un état des lieux et d'affiner la connaissance du monument. Les sondages contribueront à mieux appréhender sa structuration, son évolution et de mieux connaître certaines parties de l'édifice n'ayant jamais fait l'objet d'investigations.

Cette phase de l'étude permettra en outre d'adapter l'aménagement futur aux constats archéologiques dressés à cette occasion.

L'équipe d'Eveha était présente sur le site de l'amphithéâtre le vendredi 15 décembre à 11h afin de présenter la méthodologie adoptée lors de cette session. ■



Les équipes de l'agence d'architectes Sunmetron et de l'agence de prospections archéologiques Eveha ont réalisé des relevés qui permettront de mieux connaître l'édifice.

# Le Jeune Orchestre de l'Abbaye

Depuis plus de 20 ans, le Jeune Orchestre de l'Abbaye aux Dames (JOA) forme des jeunes musiciens en provenance du monde entier. Associé à l'Université de Poitiers, il a fait du répertoire classique et romantique, sur instruments d'époque, sa spécificité; une orientation musicologique qui lui vaut d'accueillir chaque année plus de vingt nationalités différentes. Ses musiciens viennent ici chercher l'expérience de la scène mais aussi les plus prestigieux formateurs.





## Chiffres clés

**22** L'âge du Jeune Orchestre de l'Abbaye. La première formation du JOA est apparue en 1996.

**100** Le centre auditionne et recrute chaque année une centaine d'étudiants âgés de 23 à 40 ans.

**6** Le master musique est unique en Europe et intègre notamment 6h de pratique instrumentale collective quotidienne.

## Le JOA : ADN de la cité musicale

► **Haut-lieu de programmation musicale, l'Abbaye-aux-Dames offre un environnement propice à l'interprétation de la musique classique et romantique.**

**Focus sur le JOA.**

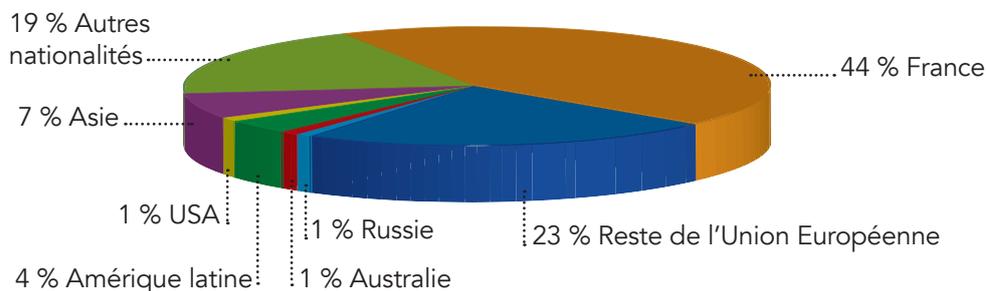
La première formation du JOA est apparue en 1996 à l'Abbaye-aux-Dames, un lieu prédestiné, soumis au rythme des chants mais aussi à une autre valeur musicale : le silence. Le site, propriété de la Ville, est géré par une association..

L'Abbaye-aux-Dames est devenue une cité musicale d'envergure; le lieu offre en effet une perfection du timbre absolument unique. Son festival, sa programmation et ses créations musicales attirent chaque année plus de 35 000 mélomanes. C'est dans ce cadre exceptionnel que l'activité musicale du Jeune Orchestre de l'Abbaye s'est développée,

jusqu'à s'associer en 2012 avec l'Université de Poitiers, rentrant ainsi dans le cadre des formations universitaires reconnues par l'État. Le JOA propose depuis un programme de formation professionnelle unique en Europe à travers deux approches complémentaires : le master « Recherche et pratique d'ensemble – orchestre classique et romantique sur instruments d'époque », et les stages courts de 5 à 10 jours. Au cœur de l'Abbaye, les étudiants vivent une relation privilégiée avec des chefs d'orchestre et des formateurs renommés qui partagent leur savoir-faire et leur passion. ►

## 180 étudiants de 26 nationalités

► **Principaux pays représentés :**



## Une formation professionnelle guidée par l'exigence

**Avec pour mentors les plus grandes peintures du répertoire classique et romantique, la formation du JOA offre un lieu mais aussi un réseau comme étape d'insertion professionnelle.**

► Le centre auditionne et recrute chaque année une centaine d'étudiants âgés de 23 à 40 ans. Une largesse d'expérience qui s'explique par la motivation de chaque musicien. Les plus jeunes, en fin d'études supérieures, s'inscrivent pour un accompagnement à la formation professionnelle tandis que d'autres, artistes plus expérimentés et souvent en activité, ambitionnent de parfaire leur technique instrumentale. Tous souhaitent s'immerger dans l'expérience de la scène pour booster leur carrière et intégrer de grands orchestres européens. Unique en Europe, le master musique organisé en partenariat avec l'université de Poitiers comprend 2 ans d'études suivies intégrant 6 stages d'orchestre et des stages de musique de chambre, auxquels il faut ajouter 6 h



de pratique instrumentale collective quotidienne, 21 concerts et 24 h de cours particuliers. La formation aborde l'interprétation des répertoires classiques et romantiques sur instruments d'époque afin de se reconnecter aux sonorités des compositeurs dans leur contexte historique. Un fonds d'instruments d'époque est d'ailleurs mis à

disposition des étudiants. Dans la bibliothèque de partitions de l'abbaye, cette exigence musicale se traduit par de longues heures de recherche dans les traités et pratiques de musicologie ; des temps d'approfondissement qui concourent à l'excellence instrumentale des musiciens interprètes. ►

### INTERVIEW

Fanny Hervé

Conseillère municipale  
déléguée à la Culture



#### ► Comment la Ville de Saintes favorise-t-elle la diffusion musicale ?

La municipalité et le Maire en particulier sont extrêmement attentifs à favoriser la diffusion musicale, classique ou contemporaine. Nous avons la volonté d'être une ville où la musique occupe une place majeure. Le fait d'avoir une formation qualifiante unique en Europe avec des musiciens extrêmement pointus et une école d'excellence est une chance pour notre cité. Il y a une émulation et une volonté à Saintes, au niveau des différentes instances

culturelles, de travailler ensemble au service de la musique sous toutes ses formes.

#### Le JOA est un véritable ambassadeur de la Ville...

Grâce au JOA, Saintes accueille sur son territoire des étudiants qui viennent du monde entier. Ils viennent suivre une formation qui n'existe nulle part ailleurs en Europe, dispensée par des musiciens d'envergure internationale. C'est un maillon de la richesse culturelle de la Ville, un rayonnement pour notre cité lorsque le JOA se produit au delà de notre territoire, notamment grâce à l'Orchestre des Champs-Élysées.

#### Ces étudiants bénéficient aussi d'un cadre exceptionnel.

Les conditions d'accueil, le lieu dans lequel ils travaillent et les musiciens

avec lesquels ils évoluent leur permettent d'avoir une formation exceptionnelle. Je tiens à souligner le professionnalisme, le dévouement et les qualités humaines de Catherine Puig qui dirige cette formation et à qui l'on doit son succès actuel. Cette grande musicienne participe beaucoup à la qualité et au succès de cette formation.

#### Quel soutien apporte la Ville ?

La Ville est propriétaire de l'Abbaye, subventionne l'association qui elle-même héberge et accueille la formation du JOA. La Ville favorise autant que faire se peut toutes les prestations et tous les concerts que fait le JOA. Elle favorise aussi les partenariats avec les autres structures culturelles. ►

# De Saintes aux plus grands conservatoires européens : le JOA rayonne

**Ils sont chefs d'orchestre ou encore instrumentistes et virtuoses de leur art. A Saintes, les plus remarquables experts mondiaux sont étroitement associés à la formation.**

▶ Au cours de son histoire, la formation a noué de nombreux partenariats avec de grands conservatoires, orchestres et formateurs européens. Ainsi, Marcel Ponsele, hautboïste baroque belge, Brian Dean, violoniste allemand de l'ensemble Anima Eterna, William Christie, chef d'orchestre franco-américain, ou encore Philippe Herreweghe et bien d'autres, réaffirment d'année en année leur soutien au JOA. La présence de ces grands maîtres attire incontestablement les étudiants en quête d'excellence instrumentale. En 2017, de jeunes musiciens interprètes québécois, japonais et costaricains ont intégré la formation.

Depuis 2006, le JOA est membre de la Fédération Européenne des Orchestres Nationaux de Jeunes. «L'EFNYO regroupe des orchestres nationaux euro-



*péens dont les missions de formation professionnelle sont identiques, favorisant ainsi l'ouverture à la création, les projets communs et les échanges de musiciens entre orchestres», souligne Marjorie Jalladot, responsable Production du JOA. Se préparer en conditions réelles au climat de la scène c'est aus-*

si ce qui fait la valeur du dispositif. La formation est donc complétée par une série de représentations publiques à Saintes, Paris, Bordeaux, Berne, Malte, etc. : des concerts qui permettent aux étudiants de mieux préparer leur carrière, et contribuent à la renommée internationale du JOA. ▶





## Parc naturel urbain de la Palu

# Un site de loisirs et de découverte voit le jour

► **Bienvenue aux familles, aux enfants et à tous les amoureux de la Nature ! Dès la saison estivale 2018, la Palu va devenir un site de détente et de loisirs de proximité dédié à la découverte de la Nature. Le travail mené par la Ville de Saintes avec la participation active des acteurs du territoire concernés (LPO, Nature Environnement 17, Les Pêcheurs Saintongeais, La Fédération Départementale de pêche, la Safer, la CDA, le Département), va permettre de mieux accueillir les visiteurs afin qu'ils se sentent bien, en sécurité, et au contact d'une nature préservée.**

Les premiers aménagements du site de la Palu seront opérationnels dès cet été. Ils seront de nature légère et réversible. Un ponton et une cale de mise à l'eau vont être installés pour accueillir des pédalos et des stand-up paddle qui seront loués et autorisés en pratique libre. Des visites guidées du chenal en kayak seront également proposées par un guide naturaliste expérimenté. Car l'aménagement du site a pour objectif majeur la découverte du milieu par la pédagogie, la connaissance et le travail

avec les acteurs locaux, les scolaires et les centres de loisirs. Il s'agit de sensibiliser la population à la faune, la flore et aux espèces protégées qui vivent sur le site. L'observatoire sera à nouveau accessible au public. La petite île sera d'ailleurs entourée de bouées pour préserver sa quiétude. Ce petit îlot artificiel abrite en effet un cortège d'espèces: aigrettes, hérons, grand cormoran, insectes, reptiles, etc.

En termes d'équipements, un chalet et un vestiaire seront disponibles en

partie basse. Des équipements légers en partie haute, proposeront aussi des prestations de restauration et d'animation, avec des aires de pique-nique et de jeux pour enfants. Des modules fitness viendront par ailleurs compléter les parcours sportifs déjà existants, à côté d'un terrain multisports. Enfin, un théâtre de verdure avec les blocs d'enrochement permettra de pique-niquer et de contempler la nature avec la ville en arrière plan. ►

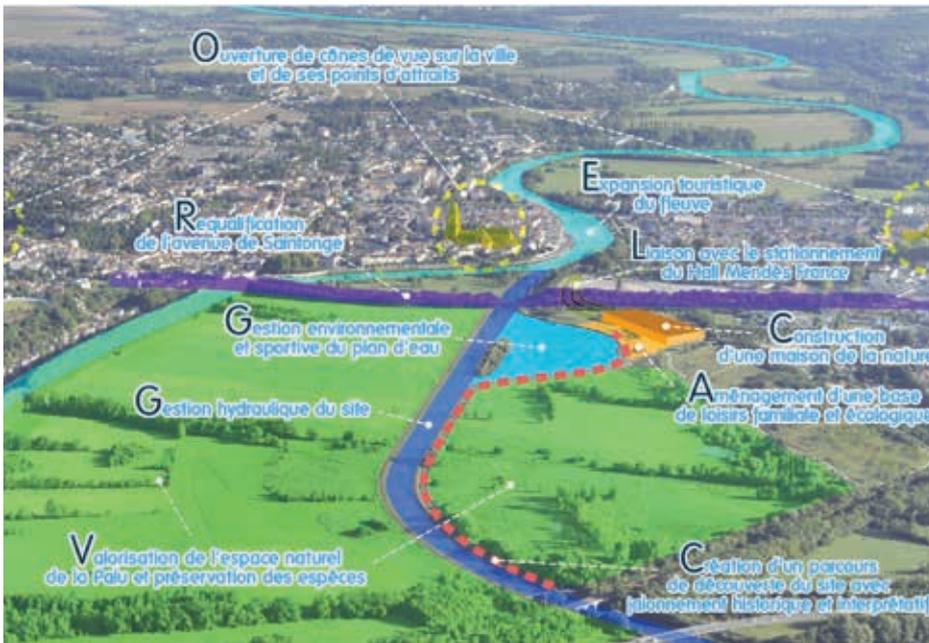


## 3 QUESTIONS À

### Gestion

## Partage de l'espace

► Le plan d'aménagement sera composé d'un petit espace récréatif et ludique et d'un très vaste espace dédié à la préservation de la faune, de la flore, des habitats naturels et du paysage.



Sur une zone d'environ 100 ha, les projets d'aménagement présentés occuperont à peine 3 ha.

► L'aménagement du site de la Palu répond à une demande forte de la part des Saintais. Mais tous n'ont pas les mêmes besoins, ni les mêmes usages. La Ville de Saintes relève donc le défi de faire de la place à tous : à la famille avec de jeunes enfants (à l'abri de la fréquentation motorisée), aux adolescents fans de sport, aux marcheurs contemplatifs, aux pêcheurs retraités qui veulent taquiner la carpe et prendre le soleil... Au global, il en résulte un plan d'aménagement composé d'un petit espace récréatif et ludique et d'un très vaste espace dédié à la préservation de la faune, de la flore, des habitats naturels et du paysage.

Le partage de l'espace établira des règles : respect entre usagers, respect de l'environnement, des espèces, de leur tranquillité. Ces règles seront affichées. Elles seront destinées à tous et la bonne application de celles-ci sera assurée par une veille permanente. Proposer un site raisonnablement aménagé c'est aussi penser à celles et ceux qui, l'été venu, n'ont malheureusement pas les moyens d'aller sur la côte, en leur offrant un espace de détente au plus près de chez eux.

Les activités ludiques et récréatives vont aussi permettre de créer des emplois (services, animation...) ►

### Poursuite des aménagements en 2019

► En 2019, le projet devrait se poursuivre avec d'autres aménagements : implantation d'un bac à chaîne manuel pour aller de l'autre côté de la prairie (promenades et pique-niques), aménagement de la pointe de l'île, installation d'éleveurs en éco pâturage, construction d'une Maison de la Nature (associations, expositions, espace interactif, abri pour les groupes, étape Véloroute Voie verte, poste éco-gardes...), étude de possibilités de baignade. ►

**Mariette Héraud,**  
directrice des  
infrastructures  
à la Ville de Saintes

► **Quels sont les grands objectifs du projet ?**

La Palu doit devenir une base de loisirs familiale et environnementale. Pour cela, nous allons favoriser des activités douces de plein air pour reconnecter le citadin avec l'environnement et lui faire connaître les richesses faunistiques et floristiques importantes qui s'y trouvent.

**La fréquentation du site devrait ainsi augmenter...**

À travers la réalisation d'un plan de gestion qui associera en amont l'ensemble des acteurs, nous allons jauger et réguler cette fréquentation. Les usagers seront amenés à prendre conscience de ce qu'il se passe sur le site en terme d'environnement. Ils devront respecter une réglementation visant à expliquer les comportements à adopter. Une charte signalétique sera mise en place pour un jalonnement interprétatif. En 2018, la Palu est à considérer comme un site en devenir qui fait partie des points forts du paysage de l'agglomération de Saintes.

**Pour quand est prévu l'ouverture ?**

Tout est mis en œuvre actuellement pour que les premiers aménagements soient disponibles dès la saison estivale 2018 en parallèle avec la requalification de l'avenue de Saintonge, projet de travaux majeur pour l'année 2018. En fonction des premiers retours, nous adapterons et poursuivrons ensuite le développement du projet. ►

## Service

# La Vie Claire ouvre un drive

► Le magasin bio La Vie Claire situé 34 rue Gautier propose désormais un «drive». Un service complémentaire qui s'inscrit dans une volonté de conserver le commerce de proximité.



Laurent Akriche aux côtés de ses vendeuses. Le service drive a permis de créer un emploi supplémentaire.

Depuis le 23 janvier dernier, Laurent Akriche, gérant du magasin bio La Vie Claire, propose un service «drive». «L'ouverture du drive répond à une demande et s'inscrit dans ma volonté de participer à maintenir le commerce de proximité à Saintes. Je suis convaincu que le bio a toute sa place en centre-ville. Le drive permet aux personnes qui travaillent sur Saintes de gagner du temps et ainsi de faire autre chose que leurs courses pendant le week-end.»

Le magasin La Vie Claire propose plus de 2 700 références de produits 100%

bio : fruits et légumes, épicerie, pain cuit sur place, fromage à la coupe, produits locaux, produits d'entretien, maquillage, etc. L'ensemble des produits est disponible au drive. Il suffit de passer commande sur le site internet du magasin, de choisir un créneau horaire puis de venir retirer sa commande. L'accès au drive est pratique par le cours Charles-de-Gaulle. Ce nouveau service a permis de créer un nouvel emploi.►

► Infos : [www.lavieclaire.com](http://www.lavieclaire.com).  
Tél. 05 46 93 79 96

## NOUVEAUX COMMERCES

### Le Joker, un bar pas comme les autres...

► Le premier bar ludique de Charente-Maritime vient d'ouvrir ses portes à Saintes. Situé 45 rue Berthonnière, l'établissement propose de passer des moments privilégiés d'interaction sociale grâce aux jeux de société, sources d'amusement et de plaisir. Diverses animations et soirées à thèmes sont également organisées dans une ambiance agréable et conviviale. ►

► 45 rue Berthonnière  
17100 Saintes.  
Tél. 06 61 06 64 39

### Restaurant Le Bouche à oreille

► Les plats gastronomiques et très goûteux du nouveau restaurant «Le Bouche à Oreille» font déjà parler d'eux. Passionné, son chef a fait ses classes dans la région ainsi qu'en Angleterre et s'attache à servir une cuisine inventive et des associations de saveurs raffinées qui sortent de l'ordinaire (macarons à la betterave, beurre à la truffe blanche...) ►

► 24 rue Gautier 17100 Saintes.  
Tél. 05 46 96 98 87

ENSEMBLE SCOLAIRE JEANNE D'ARC - RECOUVRANCE

# PORTES OUVERTES à SAINTES

## Lycée

Pôle 3<sup>e</sup>, 2<sup>nd</sup>, 1<sup>re</sup>, Terminale

Séries L - ES - S - ST2S

Demi-Pension - Internat dès la 3<sup>e</sup>

**Samedi**

**24 Mars 2018**

9 h 30 - 12 h 30  
13 h 30 - 16 h 30

Entrée en face de Hyper U - Allée de Recouvrance  
Tél. 05 46 74 38 04

## École et Collège

Pôle 6<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>

**Samedi**

**17 Mars 2018**

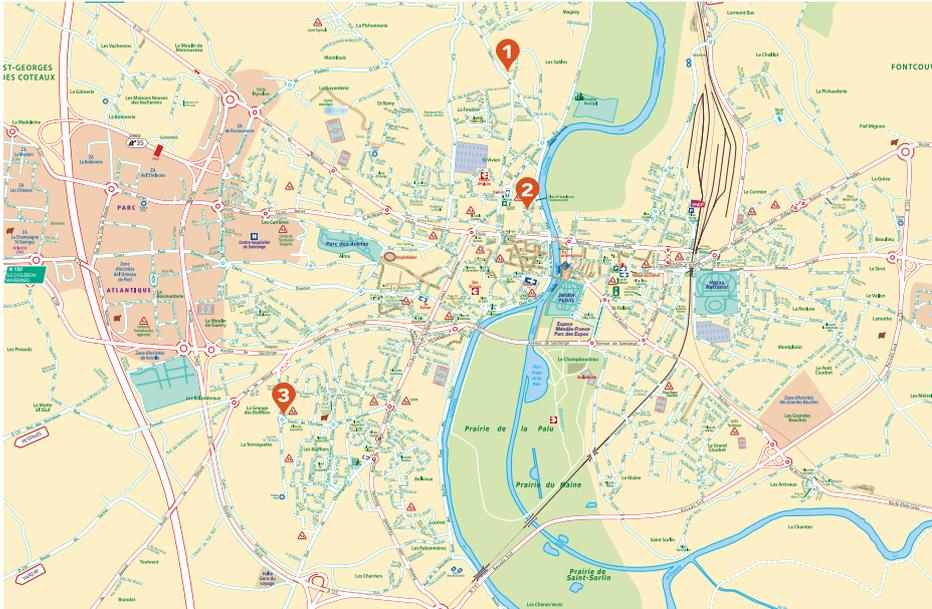
9 h 30 - 12 h 30  
13 h 30 - 16 h 30

3, Esplanade du Capitole - 17100 SAINTES  
Tél. 05 46 93 02 57



## COMITÉS DE QUARTIERS

### Chaque jour, nous améliorons votre ville



#### 1 Impasse de La Combe

**Travaux de voirie :** réalisation d'un revêtement provisoire pour l'accès chantier au lotissement en bout d'impasse (accès riverains maintenu).

#### 2 Bois-d'Amour/Port Larousselle

**Programme pluriannuel de mise en accessibilité des arrêts de bus :**

- Arrêts sur ligne C prévus : Bois d'Amour / Port Larousselle. Travaux prévus sur trottoirs ou sur places de stationnement n'occasionnant pas de fermeture de la circulation.

#### 3 Avenue de Tombouctou

- **Giratoire avenue de Tombouctou/Cours de l'Europe :** réaménagement paysager de l'îlot central avec réfection de l'anneau en béton désactivé (circulation maintenue sous chaussée rétrécie).

**Travaux de réseaux :** programme 2018 en cours de finalisation.

**Travaux de voiries :**  
**Piste cyclable avenue de Tombouctou :** réfection du revêtement avec traitement de la bande d'espace vert en béton désactivé (circulation maintenue sous chaussée rétrécie).



Réfection de la piste cyclable avenue de Tombouctou

### Dates et lieux de vos prochains rendez-vous

► **Quartier Boiffiers/Bellevue (n°4)** Lundi 12 mars. Bruno Drapron - Salle Camélia - 18h.

**Quartier Diconche/Parc Atlantique/Saintes ouest (n°12)** Mardi 13 mars. Gérard Desrente - Salle Camélia - 18h.

**Quartier Saint-Palais (n°9)** Lundi 19 mars. Céline Viollet - Hall Mendès-France - 19h.

**Quartier La Grève (n°3)** Mardi 20 mars. Nelly Veillet - Maison des Associations - Salle Gérard-Philippe - 18h.

**Quartier Saint-Vivien/La Fenêtre / Préan (n°1)** Lundi 26 mars. Marie-Line Cheminade - Salle Le Pidou - 18h.

**Quartier La Guyarderie/Bellivet (n°8)** Mardi 27 mars. Marcel Ginoux - Salle Le Pidou - 18h.

**Quartier Saint-Pierre/Saint-Louis (n°5)** Mardi 3 avril. Françoise Bleyne - Salle Saintonge n°5 - 19h.

**Quartier Saint-Eutrope/Les Ballandreaux (n°2)** Jeudi 5 avril. Jean-Pierre Roudier - Salle Camélia - 18h.

**Quartier La Récluse (n°10)** Lundi 9 avril. Dominique Arnaud - Salle de la Récluse - 18h.

**Quartier Saint-Sorlin (n°11)** Lundi 16 avril. Annie Tendron - Annexe Geoffroy-Martel - 18h.

**Quartier Les Arènes/Recouvrance (n°7)** Mardi 24 avril. Président(e) du Conseil de quartiers - Salle Le Pidou - 18h.

**Quartier La Gare/Lormont (n°6)** Jeudi 26 avril. Frédéric Neveu - Maison des Associations - Salle Gérard-Philippe - 18h30. ►

**Coup de chapeau !**  
**CEINTURE NOIRE À 14 ANS**  
 Robin Moreau, licencié au Saintes Karaté Club vient d'obtenir sa ceinture noire à seulement... 14 ans !  
 Il est l'un des plus jeunes karatékas de France à obtenir cette couleur de ceinture.  
 Un grand bravo à lui et à son club !

## CYCLISME

# Course Bordeaux-Saintes

► La 80<sup>e</sup> édition de la course cycliste Bordeaux-Saintes aura lieu le dimanche 11 mars prochain. Le départ sera donné de Saint-Savin pour une arrivée attendue cours National après 174 km de course.



L'année dernière, la course avait été remportée par le Lituanien Zydunas Savickas (Bourg en Bresse Ain Cyclisme).

Pour cette 80<sup>e</sup> édition, la mythique course organisée par «Bordeaux-Saintes cycliste organisation» avec le soutien de nombreux partenaires reliera Saint-Savin en Gironde à Saintes en traversant notamment les communes de Montendre, Saint-Bonnet, Mortagne et Gémovac. La course, qui compte pour la Coupe de France des clubs de division nationale 1 (DN1), s'élance donc comme l'année dernière de la commune blayaise avec plus de 120 coureurs. «Cette année ce sont vingt équipes de 6 coureurs qui vont prendre le départ de cette course comptant pour la première manche de la Coupe de France de DN1», souligne Bernard Couprie, président de l'association organisatrice.

Au total, le parcours s'étend sur 174 km avec un retour cette année à proximité de l'estuaire de la Gironde (Saint-Thomas-de-Conac). «Ce passage présente de nombreuses courbes et de nouvelles difficultés. Le circuit traverse aussi, comme l'année

dernière, la commune de Fontcouverte dans le sens de la montée, et les cinq tours de circuit autour de Saintes avec l'arrivée toujours spectaculaire sur le cours National», précise Bernard Couprie.

Pour célébrer ce 80<sup>e</sup> anniversaire, de grands noms du cyclisme ayant gagné la course seront présents à Saintes : Raymond Poulidor, Christophe Agnolutto, Pierre Bazzo, Marc Gomez, Jacques Bossis et Gérard Simonnot. Des animations devraient également se tenir square Foch et des cadeaux seront offerts au public par l'association «EtoileClown», partenaire de l'évènement depuis deux ans. Côté organisation, l'escorte de la gendarmerie encadrera la course ainsi que 35 motards civils et 200 signaleurs à pied. Plusieurs milliers de personnes sont attendues rien que sur le cours National pour cette grande fête du cyclisme. ►

► Infos : [www.bordeaux-saintes.fr](http://www.bordeaux-saintes.fr)

## EN BREF

### Un Saintais au Paris-Dakar

► Le Saintais Jean-Christophe Ménard a pris le départ du 40<sup>e</sup> Paris-Dakar, le 6 janvier dernier à Lima au Pérou. Ce n'est pas une première pour ce moniteur d'auto-école qui a déjà participé à sept Paris-Dakar depuis 2010 en tant que pilote moto. Mais cette année, sa mission est différente. Il a intégré l'équipe indienne Team Hero Motospots pour encadrer un groupe de 22 personnes «VIP» et les guider en leur faisant découvrir les coulisses du célèbre rallye-raid. ►

### Championnat de France de patinage à roulettes

► Du 23 au 25 février, Saintes accueille le premier Open de danse de patinage à roulettes de la saison. La compétition est organisée par l'Union Saintaise de Patinage à Roulettes (USPR) et se déroule au gymnase du Grand-Coudret. Plus de 200 patineurs sont attendus pour un spectacle à couper le souffle ! ►

## Le portefeuille des Saintais toujours préservé

▶ Il est des engagements dont tout le monde se souvient. Celui du Maire et de l'équipe municipale était de ne pas augmenter les impôts, et cet engagement sera tenu.

Mais si les taux des taxes locales n'augmentent pas pour ne pas aggraver davantage l'écart de fiscalité avec les communes environnantes, malgré la baisse des dotations de l'Etat, il faut par ailleurs équilibrer le budget, et donc faire des choix !

Deux axes prioritaires ont été décidés pour réaliser cet objectif d'équilibre :

- Une politique de cession d'immeubles appartenant à la ville :

Ainsi la vente de la villa Musso va permettre la création de 12 logements, et

la vente de la maison rue Dangibeaud l'accueil d'une famille avec des enfants.

- Une politique de maîtrise des dépenses de fonctionnement et d'adaptation du niveau d'investissement :

- la maîtrise des dépenses de fonctionnement concerne l'optimisation des achats et des frais de fonctionnement des services municipaux, la réduction des éclairages publics, l'amélioration de la performance énergétique, ...

- l'adaptation du niveau d'investissement permet de maîtriser l'endettement de la commune, et de réaliser les investissements de demain : vallon des arènes, site de la Palu, aménagements routiers, site Saint-Louis...

A cela s'ajoute une recherche active de sources de recettes externes, qu'il s'agisse de subventions publiques ou de mécénat.

Parallèlement, nous continuons nos efforts pour rendre la ville plus attractive encore, y attirer de nouveaux habitants, de nouvelles entreprises et de nombreux visiteurs.

Animations riches et variées, urbanisme rénové, commerces de centre-ville dynamiques et préservés, cadre de vie embelli, patrimoine valorisé, richesse culturelle soutenue, contribueront à l'attractivité de la ville, et sont autant d'atouts pour donner un nouveau souffle à Saintes. ▶

Les élus de la Majorité

## Oui à la préservation du patrimoine archéologique et naturel de Saintes !

▶ Alors qu'il tarde à répondre à des sollicitations concernant des besoins concrets de la population, le Maire de Saintes persiste sur des projets inadaptés à certains sites, coûteux, impactant l'environnement et le patrimoine.

Sans préjuger de la pertinence de l'ensemble de l'opération à vocation touristique qui sera proposé sur le plateau, nous restons vigilants concernant les gradins annoncés aux Arènes : les vestiges de l'amphithéâtre sont une structure fragile. M. le Maire a lancé un appel d'offre afin d'y installer des gradins (5000 places envisagées) pour des spectacles par beau temps. Nous redoutons le coût élevé, la dégradation

du patrimoine, les problèmes de sécurité d'accès d'une foule importante au site, les désagréments induits pour les habitants du quartier. Des améliorations de l'existant restent cependant à faire pour le bon accueil des touristes sur le site, tel un espace abrité permettant les observations et visites en toutes saisons. la Palu : ce site protégé Natura 2000, bouée d'oxygène au cœur de notre ville, observatoire de la faune sauvage, est une richesse rare. Ce site pourrait être mis en péril par l'installation d'une base nautique et d'une guinguette. Quels seront les impacts sur l'environnement ?

La recherche d'une animation ponc-

tuelle, temporaire, passe-t-elle avant la préservation du patrimoine, archéologique ou naturel, des Saintais ? Quelles pertes pour la Ville ? Quelles nuisances pour les habitants ?

Les ressources financières doivent être mieux utilisées, pour le quotidien des Saintais : remise en état des rues, résolution des problèmes de circulation et de sécurité routière, réponses aux difficultés des commerçants, maintien du niveau des services aux habitants ou aux associations ...

Les priorités ne sont pas mises au bon endroit ! ▶

Les élus de l'Opposition



GP SARL  
impasse du pré du canal  
17600 SAUJON

gp-sarl@orange.fr

**Terrassement - VRD  
Goudronnage - Enrobés  
Assainissement - Démolition  
Lotissement - Viabilisation**

**- Vente aux particuliers -  
Graviers - Calcaire - Terre végétale  
- Livraison possible -**

**- Création d'extérieur -  
Béton lavé - Pavage - Gravillonnage**

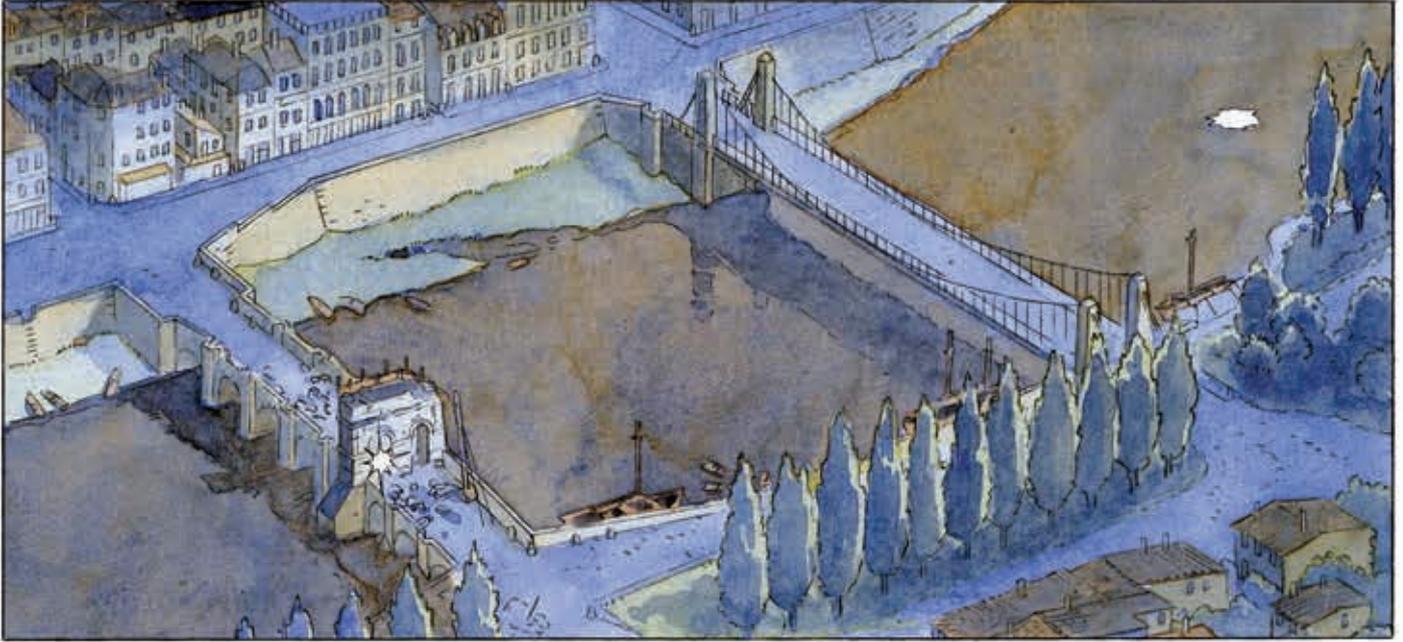
**05.46.22.41.29**

**www.gp-sarl.fr**

**Devis GRATUITS  
Etudes & Conseils**

# LES PORTES DU TEMPS

Par David Charrier et Alain Paillou



C'EST BON, PERSONNE EN VUE...

DIS DONC, LES TRAVAUX DE DESTRUCTION DU VIEUX PONT SONT BIEN AVANCÉS, UN VRAI CHAMP DE RUINES !



OUAIP, ET LE PONT SUSPENDU EST DÉJÀ EN SERVICE. ON EST DONC BIEN EN 1843, COMME PRÉVU !



PFFF, PAR OÙ COMMENCER ? DES VISAGES, C'EST MINCE, MAIS C'EST TOUT CE QU'ON A.

TROUVONS DÉJÀ DE QUOI NOUS VÊTIR "COULEUR LOCALE" ON ATTIRERA MOINS L'ATTENTION.



J'AIME PAS ÇA SI LE PROPRIO NOUS CHOPPE, ADIEU LA DISCRETION...

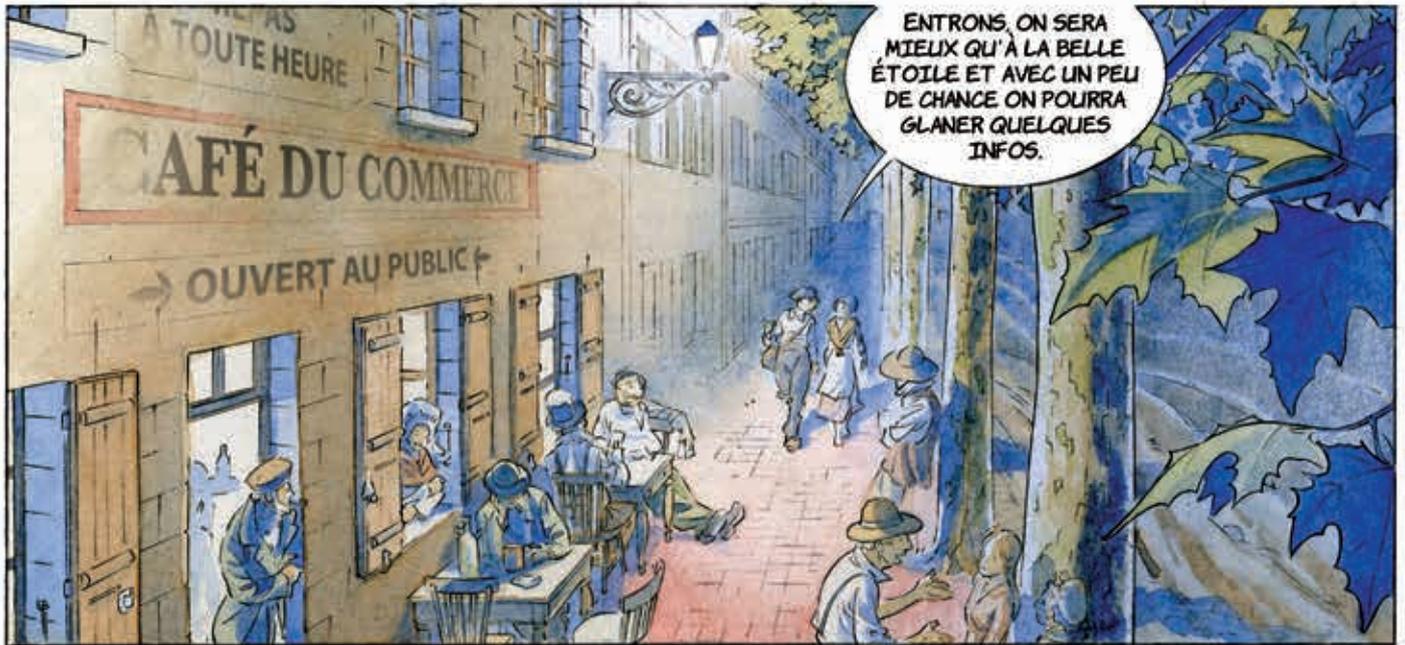
QU'EST CE QUE TU CROYAIS ? 22 H 00 EN 1843, C'EST RÂPÉ POUR LE SHOPPING !



BINGO ! C'EST QUOI TA TAILLE ?

OH, ÇA VA EINSTEIN, AVANCE !

4



GUILLAUME BARTHOLOME

## Un homme qui en cache d'autres !



► En sept ans, l'ancien demi de mêlée a fait évoluer de manière significative le club de Saintes : aujourd'hui, la deuxième école de rugby du département. Une franche réussite qu'il doit aussi à ses équipes, des hommes soudés par le sens de l'effort collectif.

A lire les commentaires dithyrambiques du président de l'US Saintes, l'homme est un rouleau compresseur « qui depuis 4 ans fait un travail inquantifiable ». Pourtant le concerné ne le voit pas de cet œil, lui qui, 25h par semaine s'affaire à un autre métier. « Le rugby et la maîtrise d'œuvre m'enrichissent l'un et l'autre par la réflexion d'amélioration continue qu'ils exigent. On y est très rapidement confronté à des limites, des dysfonctionnements. Accompagner de jeunes sportifs nécessite une forte exemplarité ; quand c'est en place, on décroche chez eux une

aptitude indispensable à la formation : l'écoute » analyse Guillaume Bartholome.

**Le club de Saintes est aujourd'hui la deuxième école de rugby du département.**

A Saintes, le projet de formation, c'est celui d'un club, de ses dirigeants qui ont fait le choix d'appuyer une vraie politique sportive soutenue par la municipalité. C'est aussi l'effort porté par une équipe de 20 éducateurs bénévoles qui depuis 7 ans travaillent aux coudes à coudes. L'unique salarié du club évoque « un maillage humain ». « Notre devoir au club, c'est d'amener chaque gamin à son meilleur niveau de pratique. Cet ob-

jectif s'est bâti dans le temps grâce à des entraîneurs compatibles qui, chacun dans sa catégorie, ont les mêmes droits, les mêmes devoirs et pratiquent le même niveau d'exigence. Ça tient du bon sens et non de la recette miracle ! Le renouveau entamé au club, les matchs gagnés, la sélection des joueurs dont deux qui ont signé au Stade Rochelais, ne vient ni des moyens, ni des structures : il vient des hommes ! »

L'autre projet de Guillaume Bartholome c'est d'installer durablement le rugby dans les structures scolaires. Objectif : faciliter l'intégration sociale de jeunes prodiges du ballon ovale qui ont décroché scolairement. En accord avec l'Éducation Nationale, la section Sport Études Rugby est donc née à Saintes en 2015. Aujourd'hui elle compte une trentaine de jeunes joueurs triés sur le volet, de la 6<sup>e</sup> (collège Quinet) à la 1<sup>re</sup> (lycée Bellevue). Une autre démarche de projet qu'il poursuit avec conviction car « les résultats scolaires des gamins le prouvent, le mouvement sportif les tire vers le haut ».

### Agitateur dans les situations d'épreuves

Il y a 7 ans, ce n'est donc pas le confort que Guillaume Bartholome est venu chercher à Saintes mais plutôt la difficulté de relever un défi, d'enclencher l'effort, de souder les liens. Essai transformé ! Formé à Puilboreau près de La Rochelle, Guillaume a eu la chance de porter les couleurs de grands clubs comme Angoulême, Mont-de-Marsan, Madrid, Chartres. C'est à une blessure qu'il doit son démarrage dans l'entraînement. Le monde du rugby faisant émerger assez peu de directeurs techniques, il retient Saintes, loin devant les propositions d'Agen et de Biarritz. « J'y ai trouvé un espace de liberté et d'actions qui fait qu'aujourd'hui nos joueurs ont les moyens techniques d'accéder en Fédéral 3 ». L'objectif est fixé ! ▀



VERSION

# Saintes

MONTHLY CITY MAGAZINE

Number

**33**

## Topical Topics

6-7

### 20th Printemps des Poètes (Springtime of the Poets)

► The 20th national Printemps des Poètes will take place in Saintes from 2 March to 10 March. This year's theme is 'ardour', and many events are being organised in the council's multimedia libraries and other participating locations.

### Household waste

► Since 1 January the incentive charge has been brought into general use over the whole of the district council area, and the doorstep collection of household waste is being done every 2 weeks. In addition, from 1 July recycling banks will be used for the recycling of glass and paper. The Communauté d'Agglomération de Saintes (Saintes District Council) has made a video which explains the main changes and the aims behind them. This can be seen on the [www.agglo-saintes.fr](http://www.agglo-saintes.fr) website.

### Saintes Home Fair

► The Espace Mendès-France is hosting the first Salon Maison de Saintes from 2 March to 4 March. This will be the opportunity for the 130 exhibitors to showcase their products and expertise, as well as for the expected 7,000 visitors to make the most of personalised advice and new ideas for their projects for the home. For further information: Espace Mendès-France. Admission: €4 (free for the under 15s).

## Saint-Eutrope/ Vallon des Arènes

### Amphitheatre: topographic and other survey work

► Within the framework of the archaeological study conducted at the amphitheatre in preparation for the site's restoration and development, topographic and other surveys have

been carried out. This work, which required the closure of the site for the surveys and the collection of data using a drone, will enable the amphitheatre's current condition to be established and more precise information on the monument to be gathered.

## Dossier

10-13

### The Jeune Orchestre de l'Abbaye (Young Orchestra of the Abbey)

► The Jeune Orchestre de l'Abbaye aux Dames (JOA) has been training musicians from all over the world for more than 20 years. It is linked to the University of Poitiers, and specialises in the playing of the classical and romantic repertoire on period instruments. This musical orientation means that it plays host to over 20 different nationalities every year. Its musicians come here in search of public performance experience as well as because of its distinguished teachers.

## Smartening up the town

14

### La Palu urban nature park: the creation of a leisure and discovery area

► From summer 2018 la Palu is going to become a local leisure area devoted to the discovery of nature. The work led by Saintes Town Council with the active participation of local people and organisations (Ligue pour la Protection des Oiseaux (RSPB), Nature Environnement 17, Pêcheurs Saintongeais (Saintonge Anglers), Fédération Départementale de Pêche (Departmental Angling Federation), SAFER rural land agency, and the department) is going to improve visitor reception, ensuring that visitors feel well, safe, and in contact with a protected nature area.

## Economy

16

### La Vie Claire is opening a click and collect service

► The organic shop, La Vie Claire, at 34, Rue Gautier is now offering a click and collect service. This additional service is aiming to help to support and retain local shopping.

### New businesses :

#### ► Le Joker, a bar unlike others

Charente-Maritime's first games bar has just opened in Saintes at 45, Rue Berthonnière, and offers the opportunity to enjoy socialising through the playing of board games.

#### ► Le Bouche à Oreille (Word of Mouth) restaurant

The gastronomic and very tasty dishes at the new Le Bouche à Oreille restaurant at 24, Rue Gautier have already got people talking. Its chef, who did his training locally as well as in England, is passionate about good food. He aims to serve inventive cuisine and to bring together refined flavours that are somewhat out of the ordinary.

## Sport

18

### Bordeaux-Saintes cycle race

► The 80th Bordeaux-Saintes cycle race will take place on Sunday 11 March. The race will start at Saint-Savin and will finish in the Cours National after 174 kilometres of racing.

## Portrait

22

### Guillaume Bartholome: a man and the teams behind him

► In 7 years the former scrum-half has significantly developed Saintes Rugby Club, which today is the department's second leading rugby school. A very real success which it also owes to its teams of men who are united by a real team spirit.

SALON  
**MAISON**  
HABITAT & DÉCO  
**SAINTE**  
ESPACE MENDÈS FRANCE  
**2·3·4 MARS**



[www.salon-maison.fr](http://www.salon-maison.fr)

**INVITATION**

offerte par la ville de **Saintes**  
*Permettant l'entrée gratuite. Valable le jour de votre choix, pour une personne.*

SALON  
**MAISON**  
HABITAT & DÉCO

**2·3·4 MARS**  
**SAINTE**  
ESPACE MENDÈS FRANCE

Vendredi, Samedi et Dimanche 10h-19h / Entrée ~~4€~~ - Gratuit pour les moins de 15 ans

[www.salon-maison.fr](http://www.salon-maison.fr)

