



SAINTES
DIRECTION
DES PATRIMOINES

Offre scolaire

du cycle 1 au lycée

2025.2026



**Découvrez les cent visages de
Saintes à travers ses patrimoines,
son architecture, ses collections
et ses savoir-faire !**



**Si Saintes était une histoire,
elle durerait plus de 2000 ans !**

**Si Saintes était un animal, elle
serait un papillon ; le fleuve pour
corps, ses deux rives pour ailes.**

**Si Saintes était une chanson,
elle ferait résonner des voix
baroques et modernes.**

**Si Saintes était une architecture,
elle mêlerait pierre et argile.**

**Si Saintes était une recette, elle
rassemblerait les productions
des savoir-faire locaux.**

Les clés de notre service éducatif : faire du passé un levier pour construire l'avenir, éveiller la curiosité, aiguïser le sens de l'observation et le plaisir d'apprendre, prendre confiance en soi pour imaginer, explorer, créer... Les ateliers sont conçus avec les équipes de l'Éducation nationale et animés par des professionnels de la médiation culturelle.

Saintes, Ville d'art et d'histoire

Le label Ville d'art et d'histoire attribué par le ministère de la Culture permet de proposer de découvrir la ville sous toutes ses facettes ! Ses monuments, ses petites et grandes histoires, ses jardins et espaces publics ou privés, ses habitants, ses épreuves aussi... Explorez le patrimoine lors d'une visite enquête, d'un parcours insolite ou d'un atelier créatif.

Les Arènes

Visiter les Arènes gallo-romaines de Saintes, c'est remonter près de 2000 ans d'histoire ! Construit à la périphérie de la ville en 40-50 après J.-C., l'amphithéâtre est l'emblème de la romanisation de notre territoire et la porte d'entrée pour découvrir la cité antique qui s'appelle alors *Mediolanum*. Astucieusement adossé à une pente naturelle, il pouvait accueillir plusieurs milliers de spectateurs pour des chasses et des combats de gladiateurs. Ses vestiges, parmi les mieux conservés de l'ouest de la Gaule romaine, résonnent encore de ces jeux particuliers.

Les musées

Musée archéologique

Bienvenue à *Mediolanum* ! Plus de 200 objets du quotidien exposés dans le musée permettent de découvrir les talents des artistes et artisans gallo-romains pour décorer maisons et espaces publics, les cultes domestiques, la cuisine, l'art de se parer ou encore les loisirs d'il y a 2000 ans.

Musée de l'Échevinage

Le musée est aménagé dans l'ancien hôtel de ville, niché au cœur d'une des principales rues piétonnes de Saintes. Il abrite près de 150 œuvres datées du 15^e au 20^e siècle, qui composent l'exposition permanente « L'artiste de l'atelier au plein air ». Peintures, sculptures et céramiques vous font voyager à travers l'histoire de l'art, de la peinture d'histoire à celle du paysage en passant par les natures mortes et la peinture orientaliste.

Musée Dupuy-Mestreau

Le musée est installé dans l'ancien hôtel particulier construit par le marquis Étienne de Guinot de Monconseil à partir de 1738. Ce remarquable exemple d'architecture civile du 18^e siècle rassemble de riches collections datant du 15^e au 20^e siècle, réunies par Abel Mestreau, collectionneur passionné. Enseignes, faïences, gravures, bijoux, costumes et coiffes, reconstitution d'un intérieur paysan... autant d'œuvres qui font vibrer la vie traditionnelle en Saintonge.

Toute notre offre :

Saintes Antique

Les arènes, 2000 ans d'histoire
En latin, s'il-vous-plaît !
Les secrets des gladiateurs
Comment fouille-t-on ?
La vie quotidienne à *Mediolanum*
Les divinités gallo-romaines
La maison des aqueducs

Saintes à travers les siècles

Les animaux fantastiques
L'église Saint-Eutrope
Voyage dans le temps au musée
L'artisanat, l'atelier des savoir-faire
L'énigme au musée
La Première Guerre mondiale à Saintes
La Seconde Guerre mondiale à Saintes
Les visites enquêtes

Beaux-Arts

L'artiste, de l'atelier au plein air
Qu'est-ce qu'un paysage ?
Les orientalistes
L'art du portrait
Comme remonter aux sources (expo temporaire)

Vivre à Saintes

Côté cour ou côté jardin ?
La vie citoyenne
Mon école / Mon quartier
PEAC 2026 • Festins !
Théâtre et musées

Cycle 1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	Lycée	Visite	Atelier • en option	Animation	Page
•	•	•	•	•	•			9
			•	•	•			10
		•	•	•	•			10
		•	•	•	•		•	11
•	•	•	•	•	•	•		12
	•	•	•	•	•	•		12
	•	•	•	•	•		•	13
•	•				•		•	15
	•	•	•	•	•			16
•	•	•	•	•	•			17
	•	•	•	•	•	•		18
	•	•					•	18
		•	•	•	•			19
		•	•	•	•			20
	•	•					•	21 • 22
	•	•	•	•	•			25
•	•	•	•	•	•	•		26
		•	•	•	•			27
	•	•	•	•	•	•		28
			•	•	•	•		29 • 30
•	•	•	•	•	•			33
	•	•			•			34
•	•	•	•	•	•		•	35
	•	•			•	•	•	36
	•	•	•	•	•		•	37 • 38



Saintes antique



Saintes antique

Les Arènes, 2000 ans d'histoire

Visite guidée • 1h

Durant le 1^{er} siècle de notre ère, un amphithéâtre remarquable est construit à Saintes. Pouvant accueillir jusqu'à 15000 spectateurs, cet édifice de spectacle est l'un des plus anciens de la Gaule romaine. Asseyez-vous sur le *podium*, face à l'*arena*, et laissez-vous conter l'histoire de ce lieu emblématique !

→ **Cycle 1** • **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Arènes gallo-romaines**



En latin, s'il-vous-plaît !

Visite guidée • 1h

Arena, podium, velum, porta sanavivaria, armatura, venationes... Arpentez le site des Arènes de Saintes en étoffant votre vocabulaire latin ! De la gladiature et son intérêt sociétal et économique, aux détails d'architecture, apprenez-en plus sur cet édifice emblématique de la civilisation romaine.

→ Cycle 4 • Lycée

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 Arènes gallo-romaines



NOUVEAUTÉ !

Les secrets des gladiateurs

Visite guidée • 1h

Qui étaient les gladiateurs, ces redoutables guerriers antiques ? Découvrez leur vie, de l'entraînement dans les *ludus*, aux jours de festivités à l'amphithéâtre, jusqu'aux blessures et parfois la mort. Profitez de récits passionnants et levez le voile sur les innombrables mystères entourant la gladiature !

→ Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 Arènes gallo-romaines

Saintes antique

Comment fouille-t-on ? Dans la peau d'un archéologue

Visite guidée + animation • 3h

À vos pinceaux, truelles, crayons et règles ! Mettez-vous dans la peau d'un archéologue sur un chantier de fouilles et sortez de terre des vestiges du passé. Cette animation est complétée par une visite des Arènes afin de comprendre en quoi le travail des archéologues est indispensable aujourd'hui.

→ **Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée**

D'avril à juin 2026

↳ **Arènes gallo-romaines**



La vie quotidienne à *Mediolanum*

Visite guidée • 1h

Plongez dans le quotidien de la famille de la jeune Livilla, il y a plus de 2000 ans. À partir des collections et de fac-similés, découvrez les activités domestiques des membres de cette famille gallo-romaine, de la cuisine aux jeux en passant par la décoration de la *domus*.

Ateliers (en option) • 1h

initiation à la mosaïque • cycle 1 et création de fibule • cycles 2 et 3

→ Cycle 1 • Cycle 2 • Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 Musée archéologique

.....

NOUVEAUTÉ !

Les divinités gallo-romaines

Visite guidée • 1h

Venez à la rencontre de Mercure, Vénus, Cupidon ou encore Epona, la déesse gauloise des chevaux et des cavaliers. Profitez d'un parcours centré sur les divinités gallo-romaines du musée, qui permet aux élèves de découvrir leurs représentations, leurs symboles et les mythes qui les entourent.

Atelier (en option) • 1h

création de passe-tête à l'effigie de divinités gallo-romaines • cycles 2 et 3

→ Cycle 2 • Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 Musée archéologique

Saintes antique

PAYANT • 30€/groupe
(30 enfants maximum)

La maison des aqueducs Le circuit antique de l'eau

Visite guidée + animation • 2h

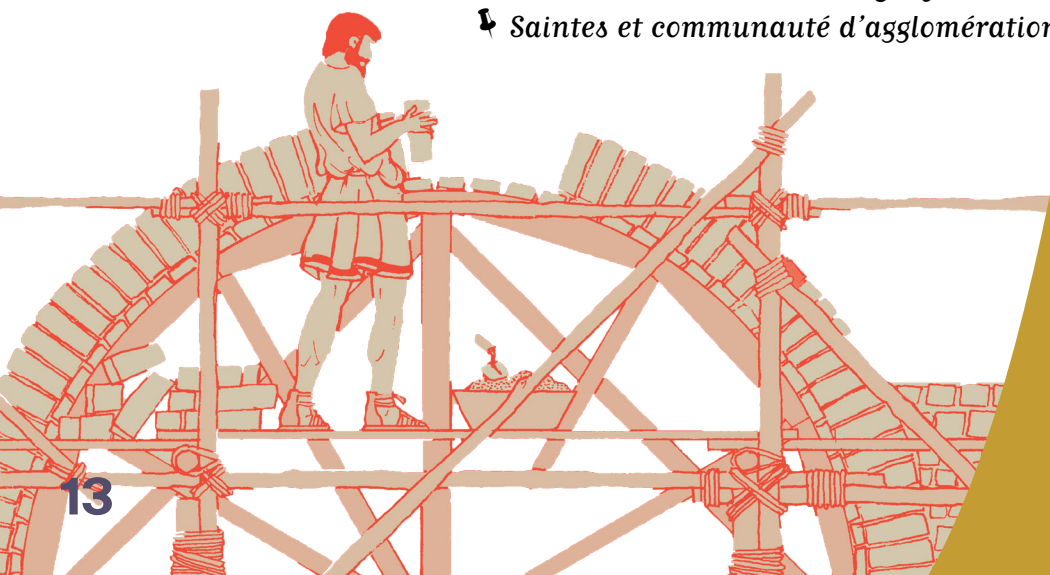
L'eau joue un rôle essentiel dans le monde romanisé : vivre à la romaine nécessite des quantités d'eau considérables : il faut alimenter les thermes publics et privés, les fontaines et les jardins... La cité de *Mediolanum* est très vite dotée d'un aqueduc pour subvenir aux besoins de sa population, estimée à 15000 habitants à son apogée vers l'an 100 !

Nos aqueducs, longs de près de 18 km, attestent des moyens considérables mis en œuvre pour que l'eau soit présente dans la cité. Découvrez tous les savoir-faire techniques, les usages et symboles liés à l'eau dans l'Antiquité en visitant la toute nouvelle maison des Aqueducs !

→ **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

De novembre 2025 à juin 2026

📍 **Saintes et communauté d'agglomération**



Saintes à travers les siècles



Saintes à travers les siècles

PAYANT • 6€/enfant

Les animaux fantastiques

Visite guidée + animation • 2h (cycle 1) ou 2h30 (cycle 2)

De nombreux animaux sont sculptés sur les murs de l'Abbaye-aux-Dames. Certains sont réels, d'autres imaginaires. Chaque chapiteau porte une histoire qui illustre le lien entre les hommes et les animaux au fil du temps. Un des plus connus, le basilic, ici appelé le *Bazilik*, se cache au centre d'un carrousel musical. L'occasion d'aller à la rencontre d'un drôle de monstre qui aime la musique !

→ **Cycle 1** • **Cycle 2**

Du 6 au 17 octobre 2025 et du 8 au 26 juin 2026

📍 **L'Abbaye-aux-Dames**

L'église Saint-Eutrope

Un quartier hors-les-murs, haut lieu de pèlerinage

Visite guidée • 1h30 ou 2h (avec l'option montée au clocher)

La tradition veut qu'Eutrope soit le premier évêque de Saintes. Un sanctuaire, puis tout un quartier hors-les-murs s'est rapidement développé autour de son tombeau, afin d'accueillir les nombreux pèlerins en route vers Saint-Jacques de Compostelle. Découvrez ce lieu chargé d'histoire et admirez le quartier en l'observant depuis le clocher !

Des groupes de 18 personnes maximum (accompagnateurs inclus) seront constitués pour la montée au clocher (en option).

→ **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Église Saint-Eutrope**



Saintes à travers les siècles

Voyage dans le temps au musée

Visite guidée • 1h

Découvrez les riches collections d'Abel Mestreau lors de cette visite qui vous fera traverser les siècles ! Des faïences aux gravures de Saintes et ses alentours, en passant par les chaussons de Louis XVI et la reconstitution d'un intérieur saintongeais, le musée Dupuy-Mestreau vous réserve bien des surprises !

→ **Cycle 1** • **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée Dupuy-Mestreau**



NOUVEAUTÉ !

L'artisanat, l'atelier des savoir-faire

Visite guidée • 1h

Le musée Dupuy-Mestreau regroupe des collections variées, allant des costumes aux enseignes, en passant par les maquettes de navires et les faïences. Autant de trésors d'artisanat mis en lumière par Abel Mestreau il y a plus de 100 ans ! Sur les pas de ce grand collectionneur, les élèves découvrent les métiers et prouesses artistiques des 18^e et 19^e siècles parmi les quelques 2600 objets exposés.

Atelier (en option) • 1h

création d'un plat en céramique à la manière de Bernard Palissy

→ **Cycle 2 • Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée Dupuy-Mestreau**



L'énigme au musée

Animation • 1h

Caché dans l'étonnant musée d'Abel Mestreau se trouve un objet fantôme, un trésor qu'il aurait dissimulé il y a plus de 100 ans ! En petits groupes, partez à la recherche d'indices disséminés dans le musée qui vous aideront à retrouver cet objet pour qu'il regagne sa place au sein des collections.

→ **Cycle 2 • Cycle 3**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée Dupuy-Mestreau**

Saintes à travers les siècles

La Première Guerre mondiale à Saintes

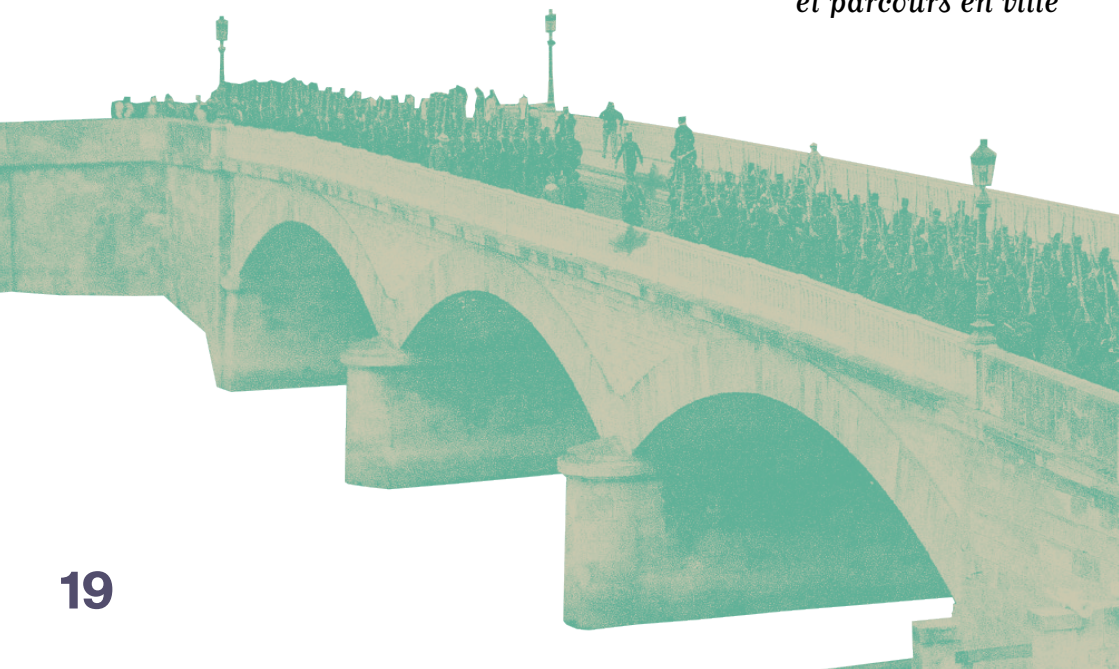
Visite guidée • 1h30

La zone de combat est éloignée de Saintes, mais les habitants ressentent la guerre. Entre mobilisation des hommes, aménagement de 16 hôpitaux pour les blessés, les femmes qui doivent travailler, les rationnements ... découvrez cette période à travers un parcours mêlant les collections du musée Dupuy-Mestreau et des lieux de mémoire saintais.

→ **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée Dupuy-Mestreau
et parcours en ville**



NOUVEAUTÉ !

La Seconde Guerre mondiale à Saintes

Visite guidée • 2h

En tant qu'étoile ferroviaire stratégique et comme de nombreuses villes de province, Saintes a connu l'occupation allemande. Découvrez cette histoire à travers un parcours autour des lieux de mémoire, des quartiers bombardés et reconstruits.

→ **Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 Parcours en ville



Saintes à travers les siècles

Les visites enquêtes Découverte ludique de l'histoire saintaise

Animation • 1h30

À travers une déambulation dans Saintes, apprenez-en plus sur les différentes époques ayant marqué l'histoire de la ville : Antiquité, Moyen Âge, Révolution, Belle Époque, Années Folles et même dans le futur ! Mettez-vous dans la peau des suspects, partez à la recherche d'indices et menez l'enquête pour découvrir les coupables des différents méfaits !

Choisissez le parcours qui vous intéresse sur la page de droite !

→ **Cycle 2 • Cycle 3**

D'octobre 2025 à juin 2026

📌 **Lieu de rendez-vous communiqué
au moment de la réservation**



Antiquité

- Enquête à *Mediolanum*
- Vol aux thermes

Moyen Âge

- Les reliques disparues

Temps Modernes

- Le pamphlet de la discorde

Révolution française

- Ah ça ira, ça ira !

Belle Époque

- Mais où est la cantatrice ?

Le futur...

- L'enquête temporelle
(de l'Antiquité à l'an 2125 !)

Années Folles

- Dans les pas d'Archimède



A child's profile is shown in a teal-colored overlay. A red speech bubble with the text "Beaux-Arts" is positioned over the child's arm. The background is white, and there is a dark blue diagonal shape on the left. At the bottom, there is a yellow, textured, torn-paper-like shape.

Beaux-Arts

L'artiste, de l'atelier au plein air

Visite guidée • 1h

Du 15^e au 20^e siècle, partez à la découverte du musée de l'Échevinage. Paysages de Saintonge et d'ailleurs, portraits historiques et mythologiques, natures mortes ... les tableaux du musée vous font traverser les régions, les époques et les mouvements picturaux.

→ **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ Musée de l'Échevinage

Qu'est-ce qu'un paysage ?

Visite guidée (+ atelier) • 1h ou 2h

La peinture de paysage est un genre pictural présent dès l'Antiquité dans l'histoire de l'art. Ce n'est toutefois qu'à la Renaissance que le paysage prend de l'importance en tant que décor de scènes religieuses et mythologiques. Du 17^e au 19^e siècle, les représentations du paysage évoluent constamment. Découvrez dans cette visite comment les artistes exposés au musée de l'Échevinage représentent la nature, la mer, la montagne, les villes et paysages transformés par l'Homme...

Ateliers (en option) • 1h

création de paysages imaginaires (collage, dessin, coloriage) • cycles 1, 2 et 3
et création d'un paysage en « pop up » • cycle 4 et lycée

→ **Cycle 1 • Cycle 2 • Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée de l'Échevinage**



Les orientalistes En quête de l'Ailleurs

Visite guidée • 1h

Les avancées technologiques des 18^e et 19^e siècles ont permis aux artistes d'ouvrir les portes de leurs ateliers et d'explorer le monde. D'abord en Europe puis en Afrique et en Asie, les peintres se sont inspirés de nouveaux paysages, de nouvelles couleurs, de nouveaux mythes ... Venez voyager aux côtés des peintres du musée de l'Échevinage !

→ **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ Musée de l'Échevinage



NOUVEAUTÉ !

L'art du portrait

Visite guidée • 1h

Plongez dans les portraits du musée ! Inquisiteurs, puissants, enfantins ou encore envoûtants, l'art du portrait et de l'autoportrait n'aura plus de secret pour vous. Découvrez qui l'on représente à travers l'histoire de l'art, pourquoi, de quelle façon, avec quels cadrages...

Ateliers (en option) • 1h

création d'un portrait chinois • cycles 2 et 3

→ **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

↳ **Musée de l'Échevinage**



Comme remonter aux sources - un regard photographique

Présentation de l'artiste

Anne Garidou vit en Charente-Maritime ; elle y développe depuis plusieurs années une pratique artistique alliant différents supports artistiques : la photographie (qui fut sa formation première), la peinture et le dessin.

Ses recherches picturales sont essentiellement tournées vers une abstraction formelle intuitive et organisée en séries.

La photographie accompagne ses réflexions et témoigne de son attachement à capter les intervalles et les pas de côtés ; tout ce que la lumière met au jour et ce qui disparaît avec elle...

Intention de l'exposition

« Il s'agit pour moi de proposer une vision purement subjective et volontairement « décalée » du musée Dupuy-Mestreau à partir de mon expérience immersive de cinq mois de déambulation à l'intérieur des espaces et des collections. Un peu comme dans une rêverie solitaire, j'ai capté des images où les objets et les plans apparaissent, disparaissent et jouent avec la lumière pour en révéler la charge poétique. C'est autour de cette poésie du lieu que s'articule l'exposition ».

Visite commentée • 1h30

Visitez l'exposition avec une mise en perspective des photographies d'Anne Garidou dans le contexte du musée. Puis, profitez d'un temps d'échanges à propos de ce qu'est un « regard photographique ».

Atelier • 2h

Mettez en pratique ce que vous aurez appris à partir de « morceaux choisis » au préalable dans le musée. Ils serviront de base de travail pour hybrider, transformer, détourner et créer des images.

→ **Cycle 3** (6^e uniquement) • **Cycle 4** • **Lycée**

Du 3 février au 18 avril 2026

↳ Musée de Dupuy-Mestreau





Vivre à Saintes



Vivre à Saintes

Côté cour ou côté jardin ? Découverte des coulisses du Gallia Théâtre

Visite guidée • 1h

Le théâtre de Saintes enchante petits et grands depuis 1852. Des balcons aux coulisses, en passant par la cabine de projection cinéma, partez à la découverte de l'histoire et des coulisses du Gallia.

→ Cycle 1 • Cycle 2 • Cycle 3 • Cycle 4 • Lycée

Le jeudi 8 janvier 2026

↳ Gallia Théâtre



La vie citoyenne

Visite guidée • 1h30 par module de visite

Depuis l'attribution de la Charte communale par Aliénor d'Aquitaine au 12^e siècle, les institutions citoyennes ont beaucoup évolué à Saintes. Des différents hôtels de ville aux divers palais de justice, un parcours et des rencontres avec des professionnels pour comprendre l'architecture des lieux de citoyenneté et découvrir le rôle et les métiers de ces services. Un focus est proposé sur l'état civil, pour découvrir notamment les cimetières saintais et l'évolution des pratiques funéraires au fil du temps.

→ **Cycle 2 • Cycle 3**

De janvier à février 2026

↳ *Parcours en ville, palais de justice, cimetières, musée de l'Échevinage*



Vivre à Saintes

Mon école, mon quartier

Visite guidée • 2h

Lorsque l'on vient à l'école le matin, on ne prend pas toujours la peine de lever les yeux. Nos quartiers cachent tous une histoire, petite ou grande, des monuments emblématiques, des animaux, des arbres remarquables... Partez autour de l'école pour découvrir ce qui l'entoure !

→ **Cycle 1** • **Cycle 2** • **Cycle 3** • **Cycle 4** • **Lycée**

D'octobre 2025 à juin 2026

📍 *Parcours autour de votre école, collège, lycée*



PEAC 2026 • Festins !

Visites guidées + ateliers + animations • Cycle de 8h

Quand l'art de la cuisine et du repas partagé ensemble s'invite aux musées et dans la ville !

Le PEAC, Parcours à l'Éducation Artistique et Culturelle « Festins ! » s'appuie sur trois piliers : connaître, rencontrer et pratiquer les patrimoines culturels. Mêlant histoire des aliments, des recettes, des métiers de bouche et évolution du repas et de sa représentation dans l'art au fil du temps, ce parcours permet à chaque enfant de mieux comprendre la gastronomie et les arts de la table sous toutes leurs facettes et de lui donner le goût des arts dans tous les (5) sens !

Déroulé •

Visites de terrain et dégustations, séances en classe avec des artistes (plasticiens et comédiens) pour créer votre oeuvre avant de la partager lors de la journée scolaire de la Nuit européenne des musées 2026.

Forme de la restitution proposée •

Création d'une œuvre plastique sur le thème du festin, exposée et animée façon tableau vivant à déguster !

→ **Cycle 2 • Cycle 3**

De janvier à mai 2026



Vivre à Saintes

Théâtre et musées

Dieux et déesses

Visite guidée + animation • 1h30

En lien avec le spectacle *Mut(h)os* de Julie Badoc et Maud Bouchat présenté au Gallia Théâtre les 29 et 30 janvier 2026.

En amont de ce spectacle qui s’amuse de la représentation de la mythologie, venez rencontrer les dieux et déesses romains et gallo-romains du musée archéologique. Animaux, symboles, vêtements, caractères... repérez les attributs des divinités de l’Antiquité et imaginez ensuite votre propre dieu ou déesse lors d’une animation costumée et accessoirisée !

→ **Cycle 3** (6^e uniquement) • **Cycle 4** • **Lycée**

Le mardi 27 janvier 2026

📍 **Musée archéologique**



Théâtre et musées

Promenons-nous dans les bois

Visite guidée + animation • 1h30

En lien avec le spectacle *Dominique toute seule* de la compagnie Au détour du Cairn présenté au Gallia Théâtre les 16 et 17 mars 2026.

Après avoir assisté au spectacle, venez vous plonger au coeur de la « forêt » du musée de l'Échevinage ! Entre visite commentée et animation sensorielle, ce moment hors du temps vous fera découvrir les tableaux sous un nouveau jour. Fermez les yeux, écoutez, sentez et laissez-vous guider au milieu des bois...

→ **Cycle 2 • Cycle 3**

Le jeudi 19 et le vendredi 20 mars 2026

↳ **Musée de l'Échevinage**

Les temps forts

Tout au long de l'année, des temps forts rythment notre programmation culturelle et patrimoniale. Ces journées spéciales, appelées « Levez les yeux » ou « La classe, l'œuvre », dédiées aux scolaires de tout âge sont gratuites et permettent de découvrir de nouvelles manières de visiter et de connaître la ville de Saintes. Cette année encore retrouvez nous lors des...

**Journées européennes
du patrimoine**

le 19 septembre 2025

Journées nationales de l'architecture

le 16 octobre 2025

**Journées européennes
des métiers d'art**

en avril 2026



**Nuit européenne
des musées**

le 22 mai 2026

**Journées européennes
de l'archéologie**

en juin 2026

La programmation complète et les modalités de réservations de ces journées dédiées aux scolaires vous seront envoyées à l'approche des dates des événements.



Informations complémentaires

Nous sommes à votre écoute pour satisfaire vos attentes et organiser votre venue.

Réservations •

De préférence par mail à mediations.patrimoines@ville-saintes.fr

Ou par téléphone au 05 46 92 35 22

Afin que nos équipes de médiation culturelle préparent au mieux votre venue, merci de réserver minimum un mois à l'avance.

Tariifs •

Toutes les médiations scolaires sont offertes aux établissements saints, hormis « Les animaux fantastiques » et « La maison des aqueducs • Le circuit antique de l'eau ». Le transport reste à la charge des établissements.

Modalités d'accueil •

- La date et l'heure de venue sont fixées en fonction de vos besoins et de nos disponibilités. En cas de retard, les équipes de médiation se réservent le droit de modifier le temps d'accueil afin de respecter les contraintes horaires de chacun.
- Durant toute la durée de la médiation, les élèves restent sous la surveillances et la responsabilité des enseignants et accompagnateurs.
- Lieux où vous avez la possibilité de pique-niquer : jardin public (sans demande préalable), salle de l'Étoile, chapelle de l'Hostellerie ou jardin de la médiathèque (avec demande préalable au moment de la réservation).
- En cas de météo défavorable pour les médiations en extérieur, nous conviendrons d'une annulation ou d'un changement de date selon vos disponibilités.

Préparer la venue d'une classe •

Les enseignants ont la possibilité de venir gratuitement dans les musées et aux Arènes afin de préparer leur venue.



RÉGION
**Nouvelle-
Aquitaine**



**PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**SAINTES
GRANDES RIVES**
L'Agglo

